



KOMPETENTNI
W RELACJACH -
SKUTECZNI W JĘZYKU

MGR EWELINA IWAN

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania do języka angielskiego dla

III etapu edukacyjnego - liceum ogólnokształcącego/technikum jako kontynuacja nauki pierwszego języka obcego nowożytnego ze szkoły podstawowej – kształcenie w zakresie podstawowym (wariant podstawy programowej III.1.P)

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2019

Redakcja merytoryczna – Witkowska Elżbieta

Recenzja merytoryczna – Dorota Hołownia-Dudek
Małgorzata Stefanowicz
Katarzyna Szczepkowska-Szczęśniak
dr Beata Rola

Redakcja językowa i korekta – Altix

Projekt graficzny i projekt okładki – Altix

Skład i redakcja techniczna – Altix

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>



Temat lekcji

Wakacyjne opowiadanie- wypowiedzi pisemne (Summer holidays – our stories)

Klasa I (poziom A2/B1)

Czas trwania lekcji

45 min

Cele ogólne:

utrwalenie form i zastosowania czasów przeszłych (Past Simple, Past Continuous, Past Perfect), rozwijanie umiejętności pisania opowiadania

Cele lekcji szczegółowe:

w oparciu o podstawę programową:

1. Uczeń tworzy proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. historyjkę): opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości; wyraża i opisuje uczucia i emocje, stosuje zasady konstruowania tekstów o różnym charakterze.
2. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.
3. Uczeń współdziała w grupie.

Metody/Techniki/Formy pracy

praca w parach, podejście zadaniowe

Środki dydaktyczne

projektor multimedialny i ekran podłączony do komputera nauczyciela, z dostępem do Internetu lub tablica

Opis przebiegu lekcji

1. **Wprowadzenie** (5 min) Nauczyciel razem z uczniami ustalają cechy dobrego opowiadania (wstęp, rozwinięcie, zakończenie + podany czas, miejsce akcji, bohaterowie). Nauczyciel zwraca uczniom uwagę na poprawność form czasownika i ustala kryteria oceniania.
2. **Wypowiedzi pisemne** (35 min) Praca w parach. Uczniowie w parach piszą opowiadanie na temat SUMMER HOLIDAYS. Nauczyciel zapisuje temat na tablicy z góry do dołu

S

U

M

M

E
R
H
O
L
I
D
A
Y
S

Wyzwanie polega na tym, by każde z kolejnych zdań zaczynało się od kolejnych liter tematu opowiadania.

- 3. Autokorekta** (5 min) Nauczyciel prosi, by uczniowie jeszcze raz sprawdzili swoje opowiadanie pod kątem kryteriów oceny zapisanych na tablicy (podział na wstęp, rozwinięcie, zakończenie, użycie czasów przeszłych, czas akcji, miejsce akcji, bohaterowie) i zbiera prace do oceny w domu.

Komentarz metodyczny:

Ważne jest, by uczniowie od początku znali kryteria oceniania pracy. Nie należy pomijać etapu autokorekty, bo jest to ważna umiejętność przy pracy indywidualnej lub grupowej. Dodatkowe wyzwanie, by pierwsze litery kolejnych zdań były z góry określone, pozwala na pobudzenie kreatywnego myślenia. Z kolei praca w parach pozwala na budowanie pewności siebie i poczuciu wsparcia, które zwłaszcza w początkowej fazie nauki języka jest bardzo potrzebne na etapie produkcji. Dzięki pracy w parach zadanie może zostać z powodzeniem wykonane również przez uczniów z SPE. Przy ocenianiu prac uczniów z dysleksją należy przyjąć odpowiednio zmodyfikowane kryteria.