



**Good luck on your exam –  
powodzenia na egzaminie.  
Powtarzamy zwroty**

Natalia Tengowska

## **Scenariusz lekcji**

**Poradnik metodyczny do języka angielskiego  
dla II etapu edukacyjnego wprowadzanego jako I język obcy w klasach  
IV–VIII SP oraz jako II język obcy w klasach VII–VIII SP**

opracowany w ramach projektu:

**„Tworzenie zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces wychowania przedszkolnego  
i kształcenia ogólnego w zakresie rozwoju umiejętności uniwersalnych dzieci i uczniów  
oraz kompetencji kluczowych niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach  
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2022

Redakcja merytoryczna: Renata Rychlicka  
Redakcja językowa i korekta: Eduexpert sp. z o.o.  
Projekt graficzny i projekt okładki: Eduexpert sp. z o.o.  
Redakcja techniczna i skład: Eduexpert sp. z o.o.

Weryfikacja i odbiór niniejszej publikacji: Ośrodek Rozwoju Edukacji w Warszawie

w ramach projektu: *Weryfikacja i odbiór zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces wychowania przedszkolnego i kształcenia ogólnego w zakresie rozwoju umiejętności uniwersalnych dzieci i uczniów oraz kompetencji kluczowych niezbędnych do poruszania się na rynku pracy*

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2022

Ośrodek Rozwoju Edukacji  
Aleje Ujazdowskie 28  
00-478 Warszawa  
[ore.edu.pl](http://ore.edu.pl)



Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –  
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).  
[creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl)

**Przedmiot:**

język angielski

**Poziom edukacyjny:**

szkoła podstawowa, wariant II.1 podstawy programowej

**Temat zajęć:**

*Good luck on your exam* – powodzenia na egzaminie. Powtarzamy zwroty

**Klasa, czas trwania zajęć:**

VIII, 45 minut

**Cele ogólne:**

- powtórzenie funkcji językowych,
- utrwalenie słownictwa z różnych działów tematycznych,
- doskonalenie umiejętności pisania,
- doskonalenie umiejętności mówienia,
- wspieranie aktywności językowej uczniów w języku obcym,
- rozwijanie umiejętności kreatywnego myślenia, pracy w zespole,
- doskonalenie kompetencji cyfrowych,
- rozwijanie umiejętności koncentracji oraz motywacji do pracy.

**Cele operacyjne****Uczeń:**

- reaguje na polecenia i pytania nauczyciela, udzielając odpowiedzi,
- potrafi pracować w zespole lub parze, dzieląc się zadaniami,
- potrafi zapamiętać brakujące słowa w zdaniach,
- potrafi powtórzyć wyrazy i zwroty, dbając o poprawną wymowę,
- zapamiętuje przynajmniej 10 zwrotów omawianych na lekcji,
- potrafi dopasować zwroty do miejsc oraz je zapisać,
- potrafi stworzyć mem.

**Metody i techniki pracy:**

- metoda naturalna,
- metody aktywizujące,
- praca z materiałem ilustracyjnym (miejsca w mieście),
- rozmowa,
- burza mózgów.

**Formy pracy:**

- praca indywidualna,
- praca w parach,
- praca w grupach,
- praca z całym zespołem klasowym.

## Środki dydaktyczne:

- karteczki samoprzylepne *post-it* z zapisanymi zwrotami,
- zestaw dostępny na stronie [Quizlet.com](https://www.quizlet.com),
- generator memów,
- tablica interaktywna, laptop.

## Opis przebiegu zajęć

### Część wstępna

Przed rozpoczęciem zajęć, zanim uczniowie wejdą do klasy, nauczyciel zapisuje na karteczkach samoprzylepnych różne zwroty (np. *You're welcome, Help yourself, How about you?*) i przykleja po 1 karteczce do krzesła dla każdego ucznia. Nauczyciel wita uczniów, pyta o ich samopoczucie i prosi o przeczytanie zwrotu na karteczkach. Uczniowie kolejno odczytują słowa, a nauczyciel prosi uczniów o zapamiętanie zwrotów do końca lekcji, po czym zbiera karteczki i informuje, że celem lekcji będzie powtórzenie różnych zwrotów niezbędnych do porozumiewania się za granicą. Następnie dzieli uczniów na pary lub grupy w zależności od liczebności klasy i tłumaczy zasady gry „Telepatia: zgadnij, o czym myślę”. Gra polega na tym, że nauczyciel podaje nazwy różnych miejsc w mieście (sklepy, punkty usługowe itp.). Zadaniem grup lub par jest zapisanie słów, zwrotów, które kojarzą im się z danym miejscem w ciągu minuty, np. *Airport: ticket, check-in, plane, delayed, cancelled flight* itp. Uczniowie wykonują zadanie. Po upływie ustalonego czasu nauczyciel czyta słowa, zwroty, które wcześniej sobie przygotował – w przypadku gdy uczniowie zapisali takie same, za każde słowo lub zwrot otrzymują punkt. Grupa lub para, która zgromadzi najwięcej punktów, wygrywa.

### Część właściwa

Nauczyciel zaprasza uczniów do zagrania w Quizlet Live. Zestaw słownictwa, który uczniowie będą powtarzać, to różne zwroty niezbędne do właściwej komunikacji z obcokrajowcem lub za granicą. W przypadku gdy nie wszyscy uczniowie mają możliwość skorzystania z telefonu czy innego urządzenia, nauczyciel dzieli uczniów na grupy.

W trakcie gry nauczyciel stale monitoruje postępy uczniów i w razie potrzeby podpowiada trudniejsze zwroty. Po zakończeniu zadania pyta uczniów o 2 wyrażenia, które są dla nich trudne do zapamiętania i zapisuje je na tablicy. Jeśli uczniowie nie podają żadnych, nauczyciel sam wybiera, jego zdaniem, trudniejsze przykłady. Następnie prosi uczniów o przeczytanie zwrotów na głos, po czym zmazuje w każdym zdaniu po jednym wyrazie. Ponownie prosi uczniów o przeczytanie zwrotu – uczniowie domyślają się, co zostało zmasane. Następnie usuwa kolejne słowo, aż do momentu gdy na tablicy zostaje tylko pierwsze słowo z każdego zdania – wówczas prosi uczniów o wypowiedzenie całych zdań. Strategia ta pomaga doskonalić koncentrację oraz zapamiętywać słownictwo.

W kolejnej części lekcji nauczyciel rozdaje uczniom wydrukowaną listę zwrotów (zestaw Quizlet) i pyta uczniów, które z tych zwrotów mogliby usłyszeć np. na stacji kolejowej, w sklepie odzieżowym, na lotnisku, w banku, na ulicy itp. Uczniowie indywidualnie odpowiadają i zapisują podane przykłady w zeszycie (np. *In the street: How can I get to the station?*). Zdjęcia miejsc można wyszukać, a następnie wyświetlić na

tablicy interaktywnej lub na laptopie za pomocą strony [pexels.com](https://pexels.com) (baza do pobierania darmowych zdjęć).

### Część podsumowująca

Nauczyciel proponuje uczniom zadanie, w którym sami będą wpisywać różne zwroty adekwatne do obrazka. Zadanie będzie polegało na tworzeniu memów. Nauczyciel wyświetla na tablicy interaktywnej lub na laptopie generator memów (zob. strona [Meme Generator](#)) i wspólnie z uczniami wybiera mem do uzupełnienia. Uczniowie podają swoje propozycje, nauczyciel nadzoruje pracę uczniów, sprawdzając poprawność gramatyczną i logiczną spójność zdań, wprowadza tekst. Następnie chętne osoby odczytują wykonany mem. Nauczyciel przedstawia przykładową sytuację (np. 1. *It's your best friend's birthday today. What do you say to him/her?* 2. *Your friend has got a very important test tomorrow. What do you say?* itp.), a uczniowie reagują w odpowiedni sposób (1. *Happy Birthday! Many happy returns!* 2. *Good luck. I'll keep my fingers crossed*). Na koniec lekcji nauczyciel prosi uczniów o wypowiedzenie zwrotu, który znajdował się na karteczce na krześle, chwali uczniów za dobrze wykonane zadanie. W ramach pracy domowej nauczyciel proponuje uczniom wykonać zadanie z karty pracy dostępnej na Zintegrowanej Platformie Edukacyjnej: [Podstawowe zwroty na lekcji w języku angielskim](#).

### Komentarz metodyczny

- Przeprowadzając lekcję według niniejszego scenariusza, nauczyciel wykorzystuje następujące metody pracy: metoda naturalna – uczeń reaguje na pytania nauczyciela i udziela odpowiedzi, nawet jeśli nie są gramatycznie poprawne; metody aktywizujące – gra „Telepatia: zgadnij, o czym myślę”, w której uczniowie pracują pod presją czasu, rywalizując z innymi w klasie oraz wykonując tym samym ćwiczenia stymulujące wyobraźnię. Korzystając z aplikacji do nauki słownictwa (Quizlet), uczniowie nieświadomie oraz świadomie doskonalą stopień opanowania słownictwa, obserwując swoje postępy oraz otrzymując feedback dotyczący zakresu zwrotów, których jeszcze nie opanowali. Opcja Quizlet Live może być wykorzystana do gry indywidualnej (która lepiej się sprawdza w realia nauczania zdalnego) lub do gry w grupach (która jest łatwiejsza do przeprowadzania w trakcie zajęć stacjonarnych, dodatkowo wspierając uczniów w rozwoju umiejętności pracy zespołowej).
- Realizacja zajęć pozwoli na kształtowanie następujących kompetencji kluczowych: w zakresie rozumienia i tworzenia informacji (umiejętność skutecznego komunikowania się, znajomość funkcji języka); w zakresie wielojęzyczności (zdolność do prawidłowego korzystania z języka, zdolność rozumienia oraz tworzenia komunikatów mówionych, wykorzystanie narzędzi do uczenia się języków w sposób formalny, pozaformalny i nieformalny przez całe życie); cyfrowych (tworzenie memów, korzystanie z technologii cyfrowych – Quizlet, Pexels); osobistych, społecznych i w zakresie umiejętności uczenia się (koncentracja w trakcie wykonywania zadań, zdolność uczenia się oraz pracy w grupie i indywidualnie, podejmowanie decyzji); w zakresie przedsiębiorczości (rozwój wyobraźni, kreatywności przy tworzeniu memów, grając w grę „Telepatia: zgadnij o czym myślę”, mobilizowanie innych osób do pracy).
- Grając w różnego rodzaju gry oraz proponując niestandardowe rozwiązania na lekcji, nauczyciel motywuje uczniów nie tylko do pracy w trakcie zajęć, lecz także

do zgłębiania wiedzy oraz rozwijania umiejętności samodzielnego uczenia się poza klasą. Ponadto lekcja, w trakcie której uczniowie powtarzają zwroty, jest praktyczna przede wszystkim ze względu na możliwość wykorzystania wiedzy w przypadku obcowania z osobami z innych krajów, dodatkowo umożliwia powtórzenie zagadnień przed egzaminem 8-klasisty. Przygotowując memy, uczniowie ponoszą odpowiedzialność za własne efekty edukacyjne. W przypadku kontynuacji tego samego tematu w trakcie kolejnych zajęć nauczyciel może nawiązać współpracę ze szkołą z innego kraju w ramach programu eTwinning i umożliwić uczniom wspólne tworzenie memów z uczniami z zagranicy.

- Jako formę ewaluacji lekcji nauczyciel może wykorzystać technikę „walizka i kosz”. Nauczyciel przygotowuje wcześniej kartkę, na której rysuje symbol kosza oraz walizki. Walizka symbolizuje to, co uczniom się podobało w trakcie zajęć, które zadania były dla nich przydatne. Natomiast kosz symbolizuje te ćwiczenia, które nie przypadły uczniom do gustu oraz wszystko, co chcieliby zmienić. Uczniowie wypisują swoje spostrzeżenia, mogą zrobić to w parach, grupach. Następnie nauczyciel analizuje odpowiedzi uczniów, wyciągając wnioski do dalszej pracy. W celu oceny pracy uczniów na lekcji nauczyciel może im zaproponować dokonanie oceny koleżeńskiej na karteczkach, polegającej na tym, że uczniowie anonimowo zgłoszą na najbardziej zaangażowanego ucznia w klasie lub wskażą osobę, która wykazała się największą pomysłowością w trakcie zadań otwartych (np. podczas tworzenia memów, gry „Telepatia: zgadnij, o czym myślę”).

### Alternatywne sposoby przeprowadzenia lekcji

- W przypadku realizacji lekcji w trybie zdalnym należy zmodyfikować pierwsze zadanie z karteczkami. Zamiast zapisywać zwroty na karteczkach, nauczyciel może zrobić listę uczniów i obok każdego nazwiska zapisać dany zwrot, a następnie udostępnić listę uczniom na początku zajęć, wyświetlając ją na ekranie. Kolejne zadanie – gra „Telepatia: zgadnij, o czym myślę” – może zostać z powodzeniem przeprowadzone w trakcie zajęć online, należy jednak pamiętać o podziale uczniów na grupy poprzez wykorzystanie *breakout rooms*, czyli opcji na platformach do nauczania zdalnego. Ćwiczenie ze zmywaniem słów nauczyciel powinien przenieść na wirtualną tablicę, również dostępną na platformach do nauczania zdalnego. Listę zwrotów z Quizlet można wyświetlić na ekranie lub wcześniej wysłać do uczniów w celu jej wydrukowania. Pozostałe ćwiczenia pozostają w niezmienionej formie.
- Jako alternatywę do tworzenia memów nauczyciel może zaproponować uczniom generator tworzenia komiksowych dymków (zob. strona [Phraselt.net](https://www.phraselt.net)), gdzie zadaniem ucznia jest napisanie zdania lub zwrotu, które pasowałyby do danego zdjęcia i sytuacji.

### Dostosowania do potrzeb uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (SPE)

- Nauczyciel powinien wypowiadać wszystkie instrukcje do ćwiczeń w jasny, krótki i głośny sposób.
- Jeśli w klasie znajduje się uczeń z dysleksją, dysgrafią, dysortografią lub dyspraksją i na koniec lekcji ma problem z przypomnieniem sobie zwrotu z karteczki, należy podpowiedzieć mu pierwsze słowo lub nawet cały zwrot.

- Uczeń z dysleksją, dysgrafią, dysortografią lub dyspraksją nie powinien zapisywać słów w trackie gry „Telepatia: zgadnij, o czym myślę”, lecz tylko je mówić.
- Jeśli w klasie znajduje się uczeń z zespołem Aspergera, nauczyciel powinien poinformować go, jak długo będą trwały poszczególne ćwiczenia.
- Uczniowie z zespołem Aspergera i ADHD (od ang. *attention deficit hyperactivity disorder*) siedzą blisko nauczyciela, z dala od okna.
- Wykorzystanie gier i metod aktywizujących dobrze sprawdzi się przede wszystkim w przypadku uczniów z ADHD, których poziom koncentracji będzie odpowiednio wysoki.
- Uczeń z niedosłuchem powinien dokładnie widzieć twarz nauczyciela, gdy ten wydaje polecenia.
- Ucznia zdolnego można poprosić o przygotowanie dodatkowego mema na następne zajęcia lub poszukanie innego generatora do tworzenia memów.
- W przypadku ucznia z zespołem Aspergera należy pamiętać o tym, aby w trakcie tworzenia memów nie stosować metafor, ironii, ponieważ może to wywołać u niego złość i agresję.
- Uczniowie z dysfunkcją narządu wzroku siedzą blisko tablicy.
- Nauczyciel powinien stale dostrzegać nawet najmniejsze sukcesy uczniów oraz chwalić ich za każdą próbę wykonania zadania – dla uczniów z ADHD jest to szczególnie ważne, jako że charakteryzują się niską samooceną.
- Należy pamiętać, aby zadania w parach, grupach lub z całym zespołem klasowym przebiegały w miarę możliwości bez większego hałasu, tak aby uczniowie np. z zespołem Aspergera lub zaburzeniami ze spektrum autyzmu czy z niedosłuchem czuli się komfortowo.

**Natalia Tengowska** – pasjonatka nauczania języków obcych w niestandardowy sposób. Obecnie uczy języka angielskiego i hiszpańskiego w szkole językowej Poliglota Natalia Tengowska w Lubawie, na Mazurach. Na swoich zajęciach wykorzystuje przeróżne metody pracy, uwzględniając przy tym wiek, potrzeby i zainteresowania swoich podopiecznych. Uwielbia aktywizować uczniów poprzez różne gry i zabawy, tak aby nie czuli, że się uczą. Bardzo ważnym elementem jej spotkań z uczniami jest zbudowanie dobrych relacji, aby każdy w grupie czuł się ważny i bezpieczny. Nieustannie dba o rozwój swojego warsztatu pracy, uczestnicząc w licznych konferencjach, webinarach, szkoleniach, na których poszukuje inspiracji od innych. Jako metodyk dba o wysoki poziom nauczania w swojej szkole oraz jej rozwój pod kątem innym aktywności. Od kilku lat występuje jako prelegentka na konferencjach metodycznych oraz prowadzi webinary, głównie na temat pracy z dziećmi oraz zarządzania szkołą językową.