

Plan prezentacji

1. **Tytuł: Ernest Hemingway – obywatel świata**
2. Biografia Hemingway'a i jego podróże (dzieciństwo, pisarstwo i korespondencja wojenna, życie w Paryżu i wizyta na Kubie).
3. Ciekawostki: wypadki lotnicze, spotkanie z Picasso, polowania na niedźwiedzie, praca na stojąco przy biurku).
4. Udział w Hiszpańskiej Wojnie Domowej i wpływ, jaki wywarła na Hemingway'a (z podziałem na jego relacje jako korespondenta wojennego, jako pisarza i dramaturga oraz wpływ na niego jako człowieka – świadka wydarzeń).
5. Przedstawienie dwóch ulubionych książek z krótkim opisem fabuły, przedstawienie głównych idei i najważniejszych wątków.
6. Przedstawienie postaci głównych bohaterów, ich wartości, znaczenia i wpływu dla fabuły książki, relacje z głównym bohaterem i odbiór ich postaci przez czytelnika.
7. Techniki pisarskie Hemingway'a: powieść z kluczem, technika behawioralna, opis „straconego pokolenia”, prostota.
8. Podsumowanie: dlaczego Hemingway? Jaki wpływ wywarł na mnie, dlaczego warto czytać jego książki?

Ważne: dodać fotografie na wolnej licencji z Wikipedii i pixabay.com