

# PAKIET MATERIAŁÓW DYDAKTYCZNYCH

do kształcenia na odległość – edukacja przedszkolna

Projekt „Wsparcie placówek doskonalenia nauczycieli i bibliotek pedagogicznych w realizacji zadań związanych z przygotowaniem i wsparciem nauczycieli w prowadzeniu kształcenia na odległość”

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Materiał opracowany w ramach grantu przez Radomski Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli w Radomiu

## **SCENARIUSZ nr 1, nr 2**

**(do wykorzystania podczas zajęć trwających jednorazowo 15-20 minut, zarówno w warunkach stacjonarnych – wykorzystanie np. tablicy interaktywnej – jak też w warunkach pracy zdalnej udostępnienie materiału dla każdego dziecka lub praca z grupą bezpośrednio na platformie zpe)**

### Wychowanie przedszkolne

#### **SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:** grup przedszkolnych

- w zależności od wieku, możliwości oraz zainteresowań grupy, zaproponowane ćwiczenia można wykorzystać jednorazowo, lub wracać do zabaw i ćwiczeń, które dzieci polubią

- możliwa jest modyfikacja – wykorzystanie przez nauczyciela wybranych propozycji ćwiczeń, w zależności od grupy wiekowej (3-6 latki) dzieci

**PROWADZONYCH PRZEZ:** Nauczyciela edukacji przedszkolnej

**TEMAT:** Matematyka muzyką malowana

#### **CELE KSZTAŁCENIA:**

**CEL OGÓLNY:** wspieranie całościowego rozwoju dziecka

#### **CELE SZCZGÓŁOWE**

1/ w odniesieniu do **fizycznego obszaru rozwoju dziecka**

- rozwijanie orientacji przestrzennej.

2/ w odniesieniu do **emocjonalnego obszaru rozwoju dziecka**

- rozwijanie wyobraźni muzycznej i plastycznej, wzmacnianie poczucia własnej wartości u dzieci

3/ w odniesieniu do **społecznego obszaru rozwoju dziecka**

- rozwijanie umiejętności współpracy w grupie podczas zabaw ruchowych oraz muzyczno-ruchowych.

4/ w odniesieniu do **poznawczego obszaru rozwoju dziecka**

- kształtowanie umiejętności formułowania odpowiedzi na zadane pytanie oraz krótkich pytań związanych z tematem,
- kształtowanie umiejętności śpiewania piosenki z repertuaru dziecięcego,
- kształtowanie umiejętności klasyfikowania przedmiotów wg wielkości, kształtu, koloru, przeznaczenia; układania przedmiotów w grupy, szeregi, rytmy, odtwarzania układów przedmiotów i tworzenia własnych, nadając im znaczenie, rozróżniania podstawowych figur geometrycznych (koło, kwadrat);

## **TREŚCI NAUCZANIA**

- rozróżnianie i nazywanie kształtów i kolorów figur geometrycznych (koło, kwadrat),
- formułowanie odpowiedzi na zadane pytanie oraz formułowanie krótkich pytań związanych z tematem zajęć,
- zapoznanie z tematyczną piosenką, określenie nastroju, tempa utworu, śpiew piosenki z wokalem i towarzyszącą mu linią melodyczną oraz w wersji z akompaniamentem,
- klasyfikowanie przedmiotów wg wielkości, kształtu, koloru, przeznaczenia,
- grupowanie przedmiotów, tworzenie zbiorów, odtwarzanie układów przedmiotów, tworzenie własnych układów przedmiotów, odnajdywanie rytmu w układach przedmiotów, tworzenie własnych sekwencji rytmicznych z wykorzystaniem poznanych warzyw i owoców,
- posługiwanie się liczebnikami głównymi i porządkowymi oraz liczenie obiektów,

## **PRZEWIDYWANE EFEKTY**

### **Uczestnicząc w zajęciach, dziecko:**

- rozwinię orientację przestrzenną,
- rozwinię umiejętności komunikacyjne werbalne i pozawerbalne,
- rozwinię wyobraźnię muzyczną i plastyczną, wzmocni poczucie własnej wartości,
- rozwinię umiejętności współpracy w grupie,
- rozwinię umiejętności formułowania odpowiedzi na zadane pytanie oraz formułowania krótkich pytań odnośnie tematu,

- rozwinięciu umiejętności śpiewania piosenki z repertuaru dziecięcego,
- rozwinięciu umiejętności klasyfikowania przedmiotów wg wielkości, kształtu, koloru, przeznaczenia, układania przedmiotów w grupy, szeregi, rytmy, odtwarzania układów przedmiotów, tworzenia własnych układów przedmiotów, nadawania im znaczenia, rozpoznawania i nazywania wybranych figur geometrycznych (koło, kwadrat).

## **METODY PRACY**

- oglądowa (prezentacja ilustracji)
- słowna (wyjaśnienia pojęć, objaśnienia ćwiczeń, instrukcje do zadań)
- czynna (ćwiczenia interaktywne, zadania do wykonania, wspólne śpiewanie piosenki)

## **ŚRODKI DYDAKTYCZNE:**

- ćwiczenia interaktywne na Zintegrowanej Platformie Edukacyjnej,
- materiał audio: piosenka, wersja z wokalem i linią melodyczną oraz wersja – akompaniament do piosenki)

**PRZEWIDYWANY CZAS:** 20 - 25 minut

## **PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:**

### **CZĘŚĆ WSTĘPNA (przebieg taki sam podczas każdych zajęć)**

1. Powitanie dzieci. Rozpoczynając zajęcia można wykorzystać np. rymowankę – wylicznankę<sup>1</sup>:

Dziś, na dzień dobry tworzymy koło,

teraz machamy ręką wesoło,

teraz tupiemy: raz, dwa i trzy,

a teraz podskok: raz ja, raz ty! (ok. 2 minuty)

[autor: Katarzyna Ziomek]

2. Wprowadzenie dzieci w temat zajęć. Prezentacja figur geometrycznych (koła i kwadratu) na zdjęciach. Nauczyciel prosi dzieci, aby powtórzyły nazwy figur

---

<sup>1</sup> Zabawę powtarzamy. Nauczyciel zachęca wszystkie dzieci do wykonywania ruchów zgodnych z treścią rymowanki – powitanki.

i wskazały koło i kwadrat na prezentowanych zdjęciach. Nauczyciel pyta, co w naszym najbliższym otoczeniu przypomina koło, a co kwadrat. Dzieci odpowiadają. (Ok. 4 min.) [Załącznik 5: Zdjęcie 5; Załącznik 7: Zdjęcie 7.jpg]

## **CZĘŚĆ WŁAŚCIWA**

1. Wykonanie interaktywnych ćwiczeń nr 1 i nr 2 [Załącznik 1: Zdjęcie 1; Załącznik 8: Zdjęcie 8.jpg;] (ok. 2-3 min.)  
<https://moje.zpe.gov.pl/dolacz/54895100>  
[dostęp: 02.02.2022]
2. Wykonanie interaktywnego ćwiczenia nr 3 – memory i nr 4 (2-3 min.)  
<https://moje.zpe.gov.pl/dolacz/54895100>  
[dostęp: 02.02.2022] Prezentacja piosenki „Figury”, wersja z wokalem i linią melodyczną. [plik audio: <https://moje.zpe.gov.pl/dolacz/54895100> [dostęp: 02.02.2022]. Omówienie treści piosenki<sup>2</sup>. Realizacja ruchem treści z podziałem na ręce prawą i lewą.<sup>3</sup> (ok. 5 min.)
3. Wykonanie przez dzieci interaktywnych ćwiczeń: nr 5 [plik audio <https://moje.zpe.gov.pl/dolacz/54895100> [dostęp: 02.02.2022]; nr 6 [Załącznik 2: Zdjęcie 2.png]; nr 7 [Załącznik 9: Zdjęcie 9.png; ], nr 8 [Załącznik 6: Zdjęcie 6.png;] (ok.5 min.)  
Wykonanie interaktywnego ćwiczenia nr 9 [plik audio <https://moje.zpe.gov.pl/dolacz/54895100> [dostęp: 02.02.2022]; [Załącznik 3: Zdjęcie 3; Załącznik 4: Zdjęcie 4.png]. (ok. 2-3 min.)

## **EWALUACJA ZAJĘĆ (ćwiczenie wykonywane na zakończenie każdego zajęcia)**

1. Na zakończenie każdego zajęcia, nauczyciel prosi, żeby dzieci dokończyły zdanie (metoda zdań niedokończonych):  
Dziś na zajęciach najtrudniej było mi ....  
Dziś, na zajęciach, najbardziej podobało mi się .... (ok. 2 min.)
2. Zakończenie zajęć, pożegnanie dzieci.

---

<sup>2</sup> Etapy wprowadzania piosenki zgodne z metodyką kształcenia muzycznego. Smoczyńska U., Kalendarz muzyczny w przedszkolu, Wydawnictwo Pani Twardowska, Warszawa 2012, s. 17.

<sup>3</sup> Zapis nutowy piosenki zamieszczony został dla nauczyciela. Wersję piosenki do zaśpiewania przez dzieci z akompaniamentem należy wykorzystać na końcowym etapie pracy z piosenką.

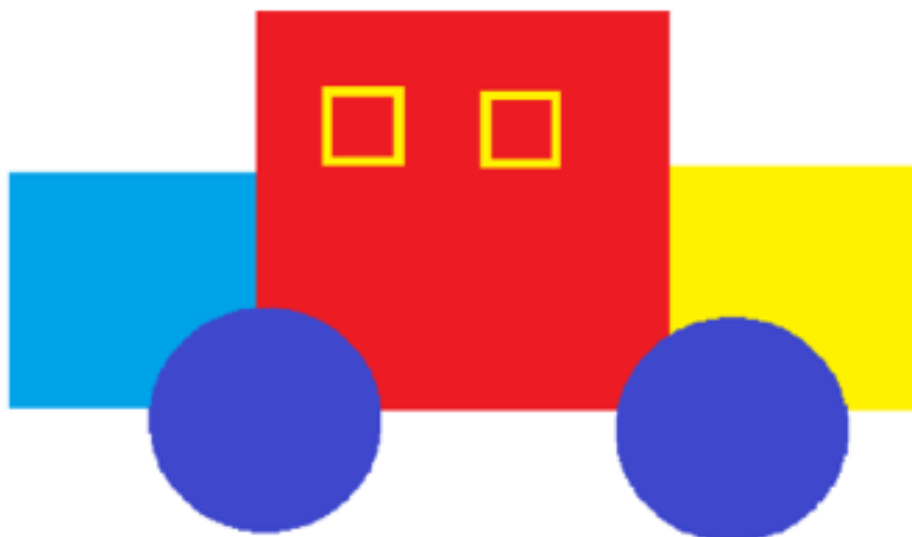
## BIBLIOGRAFIA:

- Scenariusz z ćwiczeniami interaktywnymi dostępny na stronie: <https://moje.zpe.gov.pl/dolacz/54895100> [dostęp: 02.02.2022];
- Smoczyńska U., Kalendarz muzyczny w przedszkolu, Wydawnictwo Pani Twardowska, Warszawa 2012
- Podstawa programowa wychowania przedszkolnego dla przedszkoli, oddziałów przedszkolnych w szkołach podstawowych oraz innych form wychowania przedszkolnego (Załącznik nr 1 do rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. poz. 356);  
zadania przedszkola - (w scenariuszu, odniesienie do wymienionych poniżej):  
1/ Wspieranie wielokierunkowej aktywności dziecka poprzez organizację warunków sprzyjających nabywaniu doświadczeń w fizycznym, emocjonalnym, społecznym i poznawczym obszarze jego rozwoju; 3/ Wspieranie aktywności dziecka podnoszącej poziom integracji sensorycznej i umiejętności korzystania z rozwijających się procesów poznawczych; 5/ Wspieranie samodzielnej dziecięcej eksploracji świata, dobór treści adekwatnych do poziomu rozwoju dziecka, jego możliwości percepcyjnych, wyobrażeń i rozumowania,  
z poszanowaniem indywidualnych potrzeb i zainteresowań. 7/ Tworzenie sytuacji sprzyjających rozwojowi nawyków i zachowań prowadzących do samodzielności, dbania o zdrowie, sprawność ruchową i bezpieczeństwo, w tym bezpieczeństwo w ruchu drogowym;  
9/ Tworzenie sytuacji edukacyjnych budujących wrażliwość dziecka, w tym wrażliwość estetyczną, w odniesieniu do wielu sfer aktywności człowieka: mowy, zachowania, ruchu, środowiska, ubioru, muzyki, tańca, śpiewu, teatru, plastyki;

**Załączniki:**

Załącznik 1: Zdjęcie 1

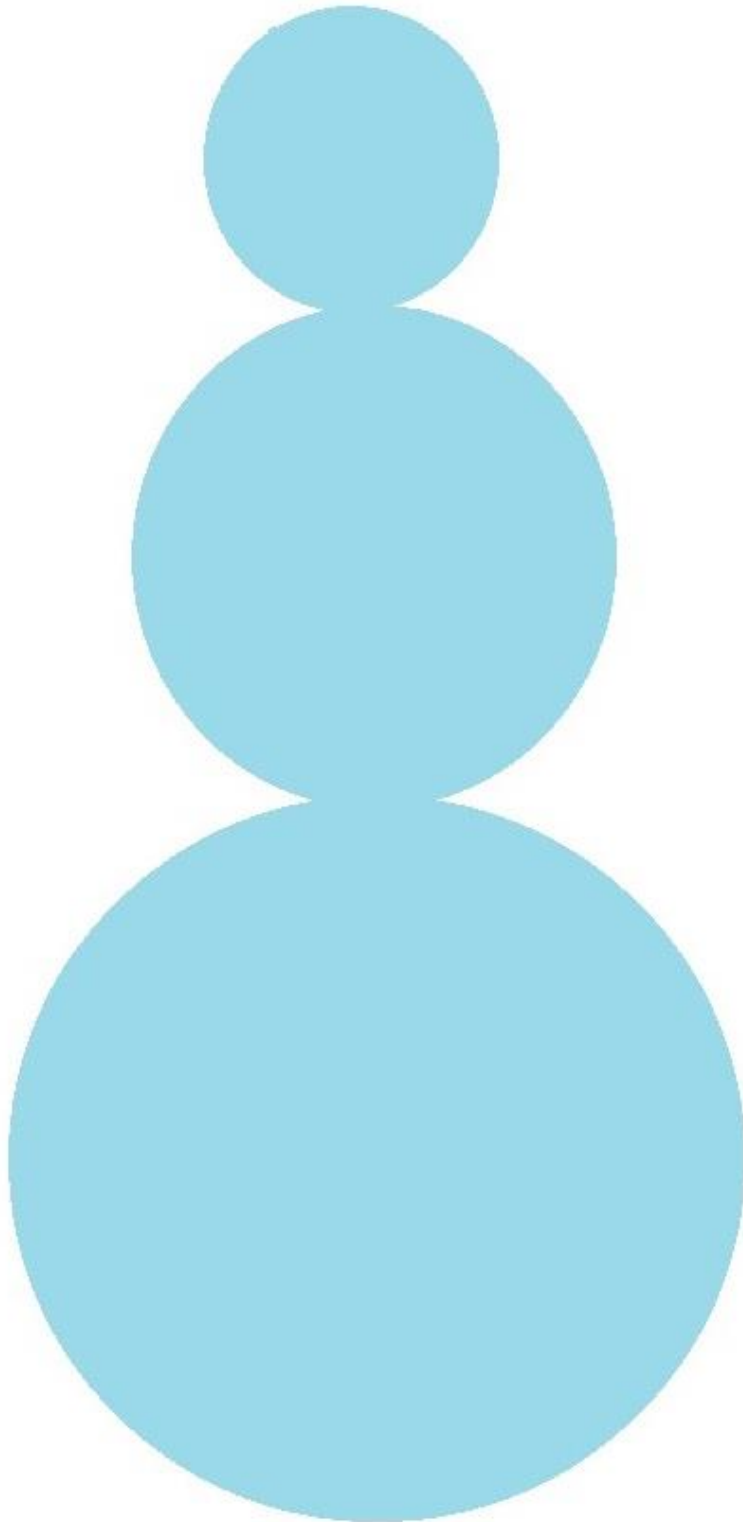
Format zdjęcia A4 – wydrukować i zaprezentować dzieciom fotografię



Zdjęcie 1 Auto zbudowane z figur geometrycznych. Źródło: opracowanie własne.

Załącznik 2: Zdjęcie 2

Format zdjęcia A4 – wydrukować i zaprezentować dzieciom fotografię

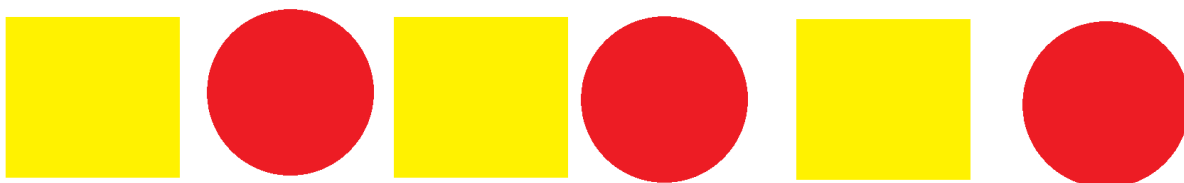


Zdjęcie 2 Bałwan zbudowany z figur geometrycznych. Źródło: opracowanie własne.



### Załącznik 3: Zdjęcie 3

Format zdjęcia A4 – wydrukować i zaprezentować dzieciom fotografię



Zdjęcie 3 Układ rytmiczny złożony z figur geometrycznych 1. Źródło: opracowanie własne.

### Załącznik 4: Zdjęcie 4

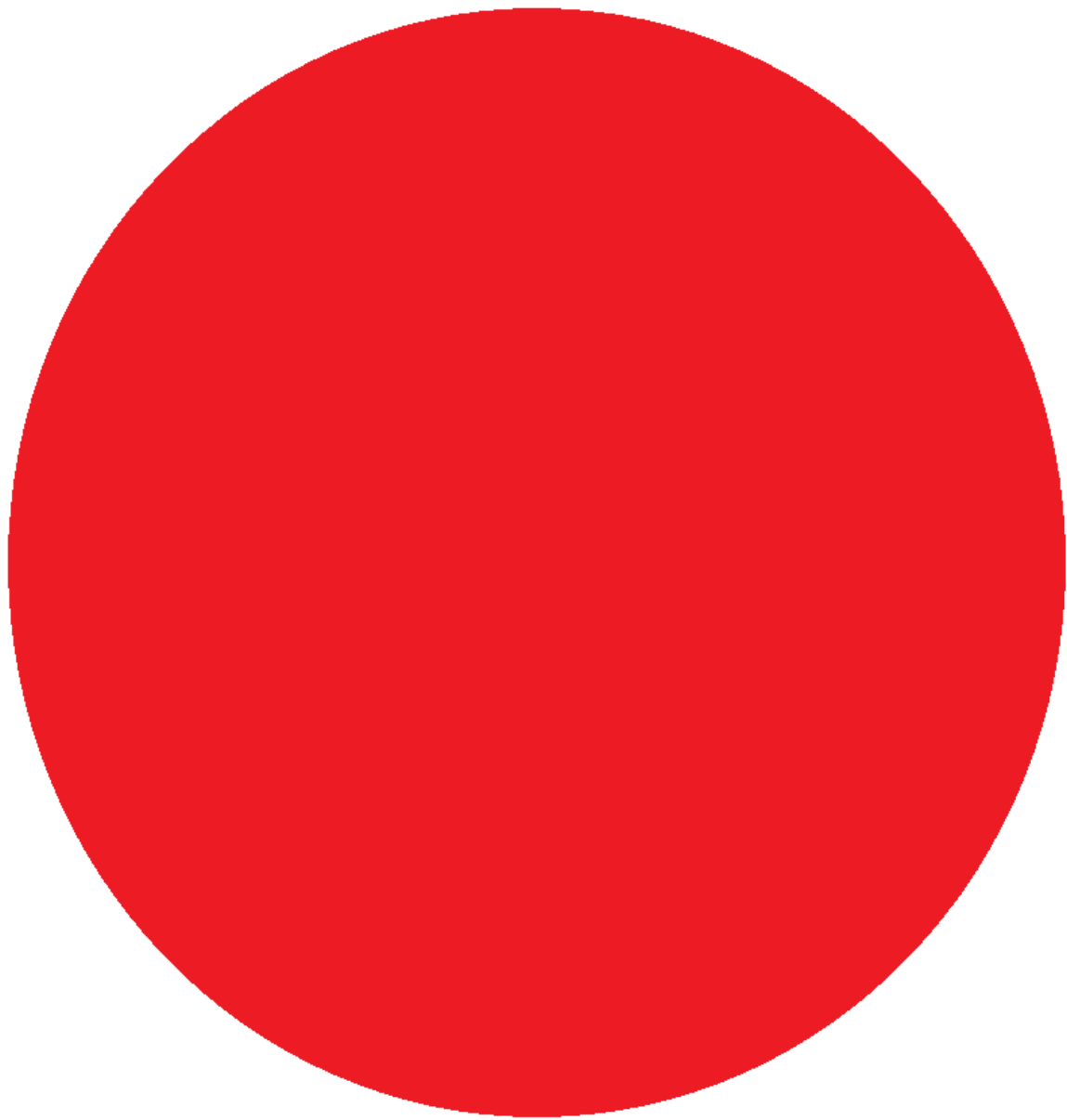
Format zdjęcia A4 – wydrukować i zaprezentować dzieciom fotografię



Zdjęcie 4 Układ rytmiczny złożony z figur geometrycznych 2 . Źródło: opracowanie własne.

Załącznik 5: Zdjęcie 5

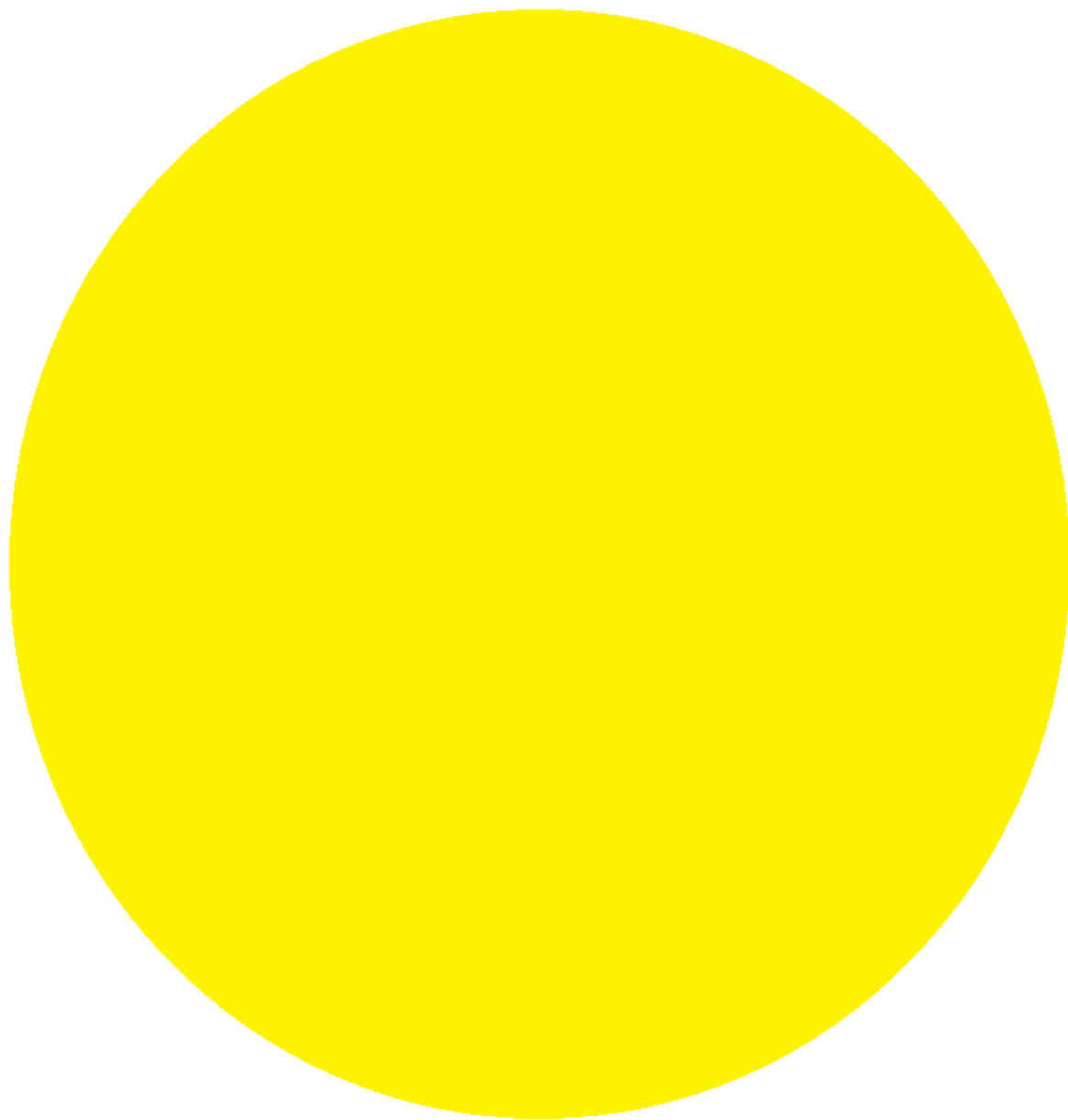
Format zdjęcia A4 – wydrukować i zaprezentować dzieciom fotografię



Zdjęcie 5 Figura geometryczna koło, w kolorze czerwonym. Źródło: opracowanie własne.

Załącznik 6: Zdjęcie 6

Format zdjęcia A4 – wydrukować i zaprezentować dzieciom fotografię



Zdjęcie 6 Figura geometryczna koło, w kolorze żółtym. Źródło: opracowanie własne.

Załącznik 7: Zdjęcie 7

Format zdjęcia A4 – wydrukować i zaprezentować dzieciom fotografię



Zdjęcie 7 Figura geometryczna: kwadrat w kolorze zielonym. Źródło: opracowanie własne.

Załącznik 8: Zdjęcie 8

Format zdjęcia A4 – wydrukować i zaprezentować dzieciom fotografię



Zdjęcie 8 Auto. Źródło: opracowanie własne.

Załącznik 9: Zdjęcie 9

Format zdjęcia A4 – wydrukować i zaprezentować dzieciom fotografię



Zdjęcie 9 Wazon z figur geometrycznych, dwóch kwadratów w kolorze niebieskim.  
Źródło: opracowanie własne.

## Załącznik 10: Zdjęcie 10

Format zdjęcia A4 – wydrukować i zaprezentować dzieciom fotografię

# Figury

Autor tekstu: Katarzyna Ziomek

Kompozytor: Katarzyna Ziomek

Pra - wą rę - ką na - ma - lu - je  
Le - wą...  
Pra - wą rę - ką już ry - su - je  
Le - wą...

5  
ko - ła du - że, śred - nie, ma - ła,  
kwad - rat ma - ły, kwad - rat du - ży,

9  
i u - ło - że z nich bał - wan - ka,  
z tych kwad - ra -ków wa - zon bę - dzie,

13  
al - bo pił - ki w krop - ki ca - ła!  
dla hia - cyn - ta al - bo ró - ży!

17  
I u - ło - że z nich bał - wan - ka,  
Z tych kwad - ra -ków wa - zon bę - dzie

21  
al - bo pił - ki w krop - ki ca - ła!  
dla hia - cyn - ta al - bo ró - ży!

ORE

Zdjęcie 10 Zapis nutowy piosenki Figury. Źródło: opracowanie własne.

Opracowanie: Agnieszka Stępień