

PAKIET MATERIAŁÓW DYDAKTYCZNYCH

do kształcenia na odległość –
II etap edukacyjny –
język polski

Województwo podkarpackie –
Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli w Mielcu

Projekt „Wsparcie placówek doskonalenia nauczycieli i bibliotek pedagogicznych w realizacji zadań związanych z przygotowaniem i wsparciem nauczycieli w prowadzeniu kształcenia na odległość”

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Materiał opracowany w ramach grantu przez Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli w Mielcu

SCENARIUSZ 1 z 2

język polski

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA: Klasy VI szkoły podstawowej

PROWADZONYCH PRZEZ: Nauczyciela polonistę

TEMAT: Ćwiczymy rozpoznawanie epitetów i metafor w tekstach

CELE KSZTAŁCENIA - WYMAGANIA OGÓLNE: (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- kształcenie umiejętności, odnajdywania, nazywania środków stylistycznych i określanie ich funkcji w wierszu.

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE: (PODSTAWA PROGRAMOWA)

Uczeń:

- wyodrębnia z tekstu środki stylistyczne,
- nazywa środki stylistyczne,
- określa funkcję, jaką pełnią w tekście,
- rozwiązuje quizy na temat środków stylistycznych
- podaje przykłady samodzielnie utworzonych środków stylistycznych ma świadomość, że punktualność to piękna cecha człowieka

METODY PRACY

- praca indywidualna i grupowa
- praca z tekstem, działania praktyczne, rozwiązanie quizów

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- fragmenty wierszy
- prezentacja:
<https://www.youtube.com/watch?v=Vx11NoSaT90>
[dostęp: 15.12.2021]
- quizy: tryb klasyczny- Uczestnicy odpowiadają we własnym tempie, rywalizują indywidualnie

<https://quizizz.com/admin/quiz/5ca38fb37d5e7c001a178230/%C5%9Brodkistylistyczne>

[dostęp: 15.12.2021]

<https://pisupisu.pl/klasa6/epitety>; <https://pisupisu.pl/klasa6/porownanie>

[dostęp: 15.12.2021]

PRZEWIDYWANY CZAS: 45 minut

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

CZĘŚĆ WSTĘPNA

1. Nauczyciel wita uczniów, sprawdza obecność i podaje temat lekcji oraz określa jej cele. Wyjaśnia uczniom, jak będzie przebiegała praca podczas zajęć.

CZĘŚĆ WŁAŚCIWA

1. Nauczyciel odwołuje się do poznanych przez uczniów na poprzednich lekcjach środków poetyckich (zgrubienie, ożywienie, porównanie, metafora, uosobienie, epitet, zdrobnienie) podając przykłady. Uczniowie odpowiadają jaki to środek poetycki, np. srebrny strumień, powódź kwiatów, kwiat pochylił główkę, rzeka zaśpiewała.
2. Uczniowie mają tworzyć środki poetyckie w odpowiedzi na prośbę nauczyciela, aby sobie wyobrazili, że są na łące, pełnej niezwykłych zwierząt i roślin. Uczniowie mają podawać przykłady porównań, metafor, epitetów, zdrobnień, personifikacji, animizacji.
3. Przykłady porównań uczniowie zapisują na kolorowych fiszkach.
4. Samodzielna praca uczniów : quiz
<https://quizizz.com/admin/quiz/5ca38fb37d5e7c001a178230/%C5%9Brodki-stylistyczne>
[dostęp: 15.12.2021]
<https://pisupisu.pl/klasa6/epitety>;
[dostęp: 15.12.2021]
<https://pisupisu.pl/klasa6/porownanie>
[dostęp: 15.12.2021]
5. Na koniec zajęć nauczyciel wspólnie z uczniami podsumowuje lekcję. Prosi, by uczniowie ocenili efekty swojej pracy oraz odpowiedzieli na pytania dotyczące zajęć. O czym mówiliśmy na dzisiejszej lekcji? Czego dowiedzieliście się na

dzisiejszej lekcji? Które ćwiczenie było dla was ciekawe? Które ćwiczenie sprawiło wam trudność i dlaczego? Co was zainteresowało?

EWALUACJA ZAJĘĆ

1. Na zakończenie zajęć nauczyciel wspólnie z uczniami podsumowuje lekcję. Prosi, by uczniowie ocenili efekty swojej pracy oraz odpowiedzieli na pytania dotyczące zajęć. O czym mówiliśmy na dzisiejszej lekcji? Czego dowiedzieliście się na dzisiejszej lekcji? Które ćwiczenie było dla was ciekawe? Które ćwiczenie sprawiło wam trudność i dlaczego? Co was zainteresowało?
2. Sprawdzenie i podsumowanie pracy przez nauczyciela
3. Nauczyciel zadaje pracę domową: z tekstu wybranej przez Ciebie piosenki wypisz środki stylistyczne.

BIBLIOGRAFIA:

- Prezentacja:

<https://www.youtube.com/watch?v=Vx11NoSaT90>

[dostęp: 15.12.2021]

- Rozporządzenie MEN z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.)

<http://isap.sejm.gov.pl/isap.nsf/DocDetails.xsp?id=WDU20170000356>

[dostęp: 15.12.2021]

SCENARIUSZ 2 z 2

język polski

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA: Klasy VIII szkoły podstawowej

PROWADZONYCH PRZEZ: Nauczyciela polonistę

TEMAT: Środki stylistyczne - powtórka przed egzaminem.

CELE KSZTAŁCENIA - WYMAGANIA OGÓLNE: (PODSTAWA PROGRAMOWA):

- Doskonalenie umiejętności rozpoznawania środków artystycznego wyrazu i określanie ich funkcji

TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE: (PODSTAWA PROGRAMOWA)

Uczeń:

- rozpoznaje i nazywa środki poetyckie,
- potrafi określić ich funkcje,
- porządkuje i stosuje wiedzę zdobytą w praktyce z zakresu kształcenia literackiego

METODY PRACY

- metody eksponujące (film),
- ćwiczenia interaktywne,
- praca ze stronami internetowymi,
- praca z e-podręcznikiem,
- quizy dydaktyczne.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE:

- materiał z e-podręcznika:
<https://epodreczniki.pl/a/stylistyczne-nacechowanie-tekstu/DAO2XLPRn>
[dostęp: 15.12.2021]
- quizy:
<https://quizizz.com/admin/quiz/615b3bfa71e69c001e3af9f6>
[dostęp: 15.12.2021]
<https://create.kahoot.it/details/eef21050-14cf-4852-9b93-36b2a00e326f>
[dostęp: 15.12.2021]

- film dydaktyczny:
<https://www.youtube.com/watch?v=Miv8ojYVFNo>
[dostęp: 15.12.2021]
- wiersz:
https://poezja.org/wz/Tuwim_Julian/22590/Czere%C5%9Bnie
[dostęp: 15.12.2021]

PRZEWIDYWANY CZAS: 45 minut

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ:

CZĘŚĆ WSTĘPNA

1. Wprowadzenie.
2. Podanie celów lekcji.
3. Zapisanie tematu .

CZĘŚĆ WŁAŚCIWA

Na podstawie filmiku uczniowie przypominają sobie informacje na temat środków stylistycznych funkcjonujących w języku polskim:

<https://www.youtube.com/watch?v=Miv8ojYVFNo> [dostęp: 15.12.2021].

Uczniowie po przypomnieniu informacji na temat środków stylistycznych, poznanych podczas lekcji języka polskiego w klasach młodszych, rozwiązują pod kierunkiem nauczyciela różne quizy dydaktyczne, określają funkcje środków stylistycznych, uzupełniają polecenia oraz wykonują ćwiczenia zamieszczone w e-podręcznikach.

Na podstawie tych zadań ćwiczą umiejętności wyszukiwania, nazywania oraz określania funkcji środków stylistycznych, mających na celu przygotowanie praktyczne do egzaminu z języka polskiego.

Następnie uczniowie wykonują wybrane ćwiczenia na platformie e-podręczniki.

Na zakończenie nauczyciel rozmawia z uczniami na temat problemów związanych z omawianym tematem i udziela dodatkowych wyjaśnień.

EWALUACJA ZAJĘĆ

1. Nauczyciel podsumowuje zajęcia i Nauczyciel zadaje pracę domową: znajdź i nazwij środki stylistyczne w wierszu Juliana Tuwima pt. "Czereśnie" oraz określ ich funkcje:

wiersz:

https://poezja.org/wz/Tuwim_Julian/22590/Czere%C5%9Bnie

[dostęp: 15.12.2021]

2. Nauczyciel żegna uczniów.

BIBLIOGRAFIA:

- film dydaktyczny:
<https://www.youtube.com/watch?v=Miv8ojYVFNo>
[dostęp: 15.12.2021]
- wiersz:
https://poezja.org/wz/Tuwim_Julian/22590/Czere%C5%9Bnie
[dostęp: 15.12.2021]
- Rozporządzenie MEN z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz. U. z 2017, poz. 356, z późn. zm.)
<http://isap.sejm.gov.pl/isap.nsf/DocDetails.xsp?id=WDU20170000356>
[dostęp: 15.12.2021]