



JĘZYK
ANGIELSKI II

JUSTYNA
MAZIARSKA-LESISZ

SCENARIUSZ LEKCJI JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Szkoła ponadpodstawowa, zakres podstawowy (LO, technikum)

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2019

Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska
Recenzja merytoryczna – Dorota Hołownia-Dudek
Małgorzata Stefanowicz
Katarzyna Szczepkowska-Szczęśniak
Agnieszka Ratajczak-Mucharska

Redakcja językowa i korekta – Altix

Projekt graficzny i projekt okładki – Altix

Skład i redakcja techniczna – Altix

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat zajęć/lekcji

Young people in the EU – młodzi ludzie w unii europejskiej

Klasa: 4 (LO), 5 (Tech.) / czas trwania lekcji: 45 min.

Cele

Cel główny – Uczeń poznaje jak korzyści płyną z możliwości swobodnego przemieszczania się po terytorium Unii.

Cele szczegółowe – Uczeń:

- poszerza wiedzę na temat zadań unii i wynikających z nich praw obywateli Unii,
- wskazuje korzyści płynące z podróżowania bez obowiązku kontroli granicznej,
- wskazuje korzyści płynące z możliwości pobytu, nauki i pracy w dowolnym kraju Unii Europejskiej
- poznaje zalety programu Erasmus+,
- planuje wizytę w ramach wymiany młodzieży, uwzględniając aspekty edukacyjne i kulturowe.

Cele szczegółowe – językowe – Uczeń:

- poszerza słownictwo związane z mobilnością młodych ludzi,
- planuje wydarzenia w przyszłości, posługując się czasem *Future Simple*, wyrażeniem *be going to, want to*,
- uzasadnia swój wybór, używając właściwych zwrotów (*in order to, because, so that*).

Metody i techniki pracy: Soft CLIL, burza mózgów, czytanie (skimming i scanning) prezentacja,

Formy pracy: praca indywidualna, praca z całą klasą, praca w grupach.

Środki dydaktyczne: materiały przygotowane przez nauczyciela: karty pracy do materiału wideo, strona z materiałami edukacyjnymi.

http://publications.europa.eu/webpub/com/eu-and-me/pl/HOW_IS_THE_EU_RELEVANT_TO_YOUR_DAILY_LIFE.html#

Opis przebiegu lekcji

Etap wstępny (lead-in): Nauczyciel prosi klasę o skojarzenia (burza mózgów) dotyczące korzyści, jakie płyną z przynależności do Unii dla młodych ludzi. Klasa podaje swoje sugestie, które zapisywane są na tablicy. Nauczyciel zadaje pytania pomocnicze, np. *How about travel?* Przykładowe odpowiedzi: *We can travel where and when we want and we don't need a passport or ID.* Teacher: *Are you sure*

you can travel whenever you want in Europe without a valid passport? Nauczyciel naprowadza uczniów na informacje o strefie Schengen. Inne przykładowe sugestie: *We can study/ train / work in any European country etc.*

Etap główny

Ćwiczenie 1 – Uczniowie czytają tekst o programie Erasmus+ przygotowany przez nauczyciela na podstawie strony (<https://erasmusplus.org.pl/>). Nauczyciel podaje 3 zdania, z których uczniowie wybierają jedno najlepiej odpowiadające głównej myśli w tekście (np. *The aim of the programme is to help young people to get some experience of living and studying abroad and then to continue their education in their own country*).

Ćwiczenie 2 – Uczniowie czytają tekst ponownie i odpowiadają na pytania szczegółowe dotyczące programu Erasmus+.

Ćwiczenie 3 – Nauczyciel wykorzystuje krótki film prezentujący młodych ludzi, którzy opowiadają o uczestnictwie w programie. Uczniowie słuchają oraz czytają napisy, jeśli wypowiada się osoba mówiąca w języku innym niż angielski. Ich zadaniem jest zanotowanie odpowiedzi na pytanie: *What are the benefits of the Erasmus+ for the young people in the film?*

Ćwiczenie 4 – Uczniowie pracują w małych grupach i przygotowują program wizyty młodzieży z innego kraju europejskiego. Nauczyciel podaje zadanie: *Imagine that a group of young people are coming to your school with an exchange visit. Plan a two-day visit (activities connected with education and culture). Explain your choices and say how you and your guests will benefit from this visit.* Nauczyciel podaje kilka przykładów struktur językowo-gramatycznych niezbędnych do wykonania zadania (*We want to/will/are going to.../ because/ in order to/ so that... etc.*). W czasie przygotowań, nauczyciel monitoruje pracę, w razie potrzeby służy pomocą. Uczniowie mają do dyspozycji słowniki tradycyjne oraz online. Uczniowie prezentują wynik swojej pracy na forum.

Etap końcowy: Na koniec lekcji nauczyciel zwraca uwagę na nowe wyrażenia i słownictwo, które uczniowie zapisują w swoich słowniczkach (*My lesson glossary*) oraz prowadzi ustnie proces samooceny, zadając pytania, np.: *wiem, na czym polega program Erasmus+ i jakie daje możliwości młodym ludziom / potrafię zaplanować wizytę gości z innego kraju /wiem, co chciałbym im zaproponować w moim mieście i dlaczego/ potrafię o tym wszystkim opowiedzieć w języku angielskim. Sposób realizacji powyższych umiejętności może mieć formę odpowiedzi: Tak/ raczej tak /Nie jestem pewien/ nie.*

Komentarz metodyczny

Lekcja łączy dwa główne cele: poszerzenie wiedzy na temat korzyści płynących ze swobody poruszania się po terytorium Unii oraz cel językowy – pozyskiwanie i przekazywanie informacji na te tematy w języku angielskim. Wartością lekcji jest wykorzystanie autentycznych materiałów – film, w którym młodzi ludzie dzielą się doświadczeniami zdobytymi w trakcie realizacji programu Erasmus i opowiadają, jakie zmiany w ich życiu zaszły dzięki temu, że mogli w nim uczestniczyć, jest czynnikiem motywującym dla uczniów i pokazuje, jak wiele mogą oni osiągnąć. Rozwijane są tu kompetencje kluczowe, szczególnie kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji, wielojęzyczności, osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się oraz kompetencje obywatelskie i w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej oraz postawy ciekawości, tolerancji i otwartości wobec innych kultur. Uczniowie na tym etapie są wdrożeni w proces samooceny, rozumieją jej znaczenie, dlatego nauczyciel może stosować formę ustną. W przypadku ucznia z SPE należy przede wszystkim doceniać wkład pracy i koncentrować się na zaangażowaniu. Należy też umożliwić korzystanie z materiałów w formie dostosowanej do ucznia z SPE (np. korzystając ze stron przygotowanych zgodnie ze standardami WCAG).