



UCZYMY SIĘ PRZEZ CAŁE ŻYCIE

Rafał Otręba
Katarzyna Kober
Tomira Adamczyk

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka niemieckiego (wariant III.1.R)

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty.

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska
Recenzja merytoryczna – Danuta Koper
Agnieszka Szawan-Paras
Urszula Borowska
Agnieszka Ratajczak-Mucharska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat lekcji

Uczymy się przez całe życie

Klasa/czas trwania lekcji

Klasa 3/2x45 minut

Cele

Uczeń:

- wyraża przypuszczenia,
- wyciąga wnioski wynikające z informacji zawartych w tekście słuchanym,
- opowiada o doświadczeniach z teraźniejszości,
- wyraża i uzasadnia swoje opinie i poglądy,
- dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem,
- rozwija umiejętność pracy w grupie.

Metody/Techniki/Formy pracy

Burza mózgów, praca indywidualna, praca w parach, praca w plenum, karta pracy z wymienionymi powodami, dla których ludzie powinni nieustannie się uczyć.

Środki dydaktyczne

Komputer z dostępem do Internetu, rzutnik, film reklamowy Volkshochschule Osnabrück <https://www.youtube.com/watch?v=2G8d3LDpxL8>, wydrukowane oferty kursów VHS.

Opis przebiegu lekcji

1. Wprowadzenie do tematu: nauczyciel zapisuje na tablicy skrót VHS i prosi uczniów o jego rozszyfrowanie (bez użycia TIK). Uczniowie mogą zadawać nauczycielowi pytania dot. skrótu, na które ten może odpowiadać tylko „tak” lub „nie”. Nauczyciel zapisuje propozycje uczniów na tablicy, jeżeli wśród nich nie padła prawidłowa odpowiedź, nauczyciel w końcu zapisuje ją na tablicy.
2. Prezentacja i ćwiczenia językowe: nauczyciel zaprasza do obejrzenia filmu reklamowego Volkshochschule Osnabrück i prosi uczniów, aby podczas oglądania filmu zapisali, czego można nauczyć się w VHS Osnabrück.
3. Po obejrzeniu filmu uczniowie porównują w parach wyniki swojej pracy, a następnie przedstawiają je na forum grupy.
4. Kolejnym punktem lekcji jest praca z tekstem. Uczniowie podchodzą do stolików, na których nauczyciel rozłożył wcześniej oferty kursów VHS. Każdy uczeń wybiera jedną lub dwie interesujące go oferty kursu. Oferty zawierają szczegółowe informacje dotyczące np. opisu umiejętności, które zdobywa się po ukończeniu kursu, czasu trwania kursu, liczebności grupy, ceny kursu itp. Zadaniem uczniów

jest zebranie w tabelce szczegółowych informacji, które pomogą uzasadnić wybór danego kursu/kursów.

5. Następnie uczniowie pracują w parach i wymieniają się informacjami na temat wybranego przez siebie kursu, pytają partnera o zalety kursu, powody, dla których wybrali akurat ten. Ostatecznie każdy uczeń próbuje przekonać partnera do uczęszczania na wybrany przez siebie kurs.
6. Podsumowanie i ewaluacja: uczniowie uzupełniają listę kontrolną „Check-Liste”, zaznaczając na skali 1–6, w jakim stopniu potrafili wykonać/wykonalili dane zadanie.

Komentarz metodyczny

2. Uczniowie z dysfunkcją słuchu otrzymują transkrypcję bądź inne polecenie, np. Na podstawie obejrzanego materiału sporządź listę zachęt, które stosuje VHS.
4. Nauczyciel drukuje ofertę kursów z dowolnego oddziału Volkshochschule. Uczniowie z dysfunkcją wzroku mogą obejrzeć ofertę w komputerze lub nauczyciel odpowiednio powiększa teksty.
5. „Check-Liste” zawiera cele lekcji oraz inne informacje:
 1. Umiem znaleźć szczegółowe informacje na temat interesującego mnie kursu.
 2. Umiem podać argumenty, dlaczego wybrałam/wybrałem dany kurs.
 3. Umiem przekonać partnera, aby zapisał się na proponowany przeze mnie kurs.
 4. Sporządziłam/sporządziłem notatki.
 5. Swoje zaangażowanie oceniam dziś na...
 6. Uważam, że temat jest ciekawy...