



JĘZYK
ANGIELSKI II

JUSTYNA
MAZIARSKA-LESISZ

SCENARIUSZ LEKCJI JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Szkoła ponadpodstawowa, zakres podstawowy (LO, technikum)

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2019

Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska
Recenzja merytoryczna – Dorota Hołownia-Dudek
Małgorzata Stefanowicz
Katarzyna Szczepkowska-Szczęśniak
Agnieszka Ratajczak-Mucharska

Redakcja językowa i korekta – Altix

Projekt graficzny i projekt okładki – Altix

Skład i redakcja techniczna – Altix

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat zajęć/lekcji

***Our planet and greenhouse effect* – Nasza planeta i efekt cieplarniany (Lekcja 1)**

Klasa: 4 (LO), 4–5 (Tech.) / czas trwania lekcji: 45 min.

Cele

Cel główny – Uczeń zdobywa informacje na temat efektu cieplarnianego, jego przyczyn i skutków dla ziemi.

Cele szczegółowe – Uczeń:

- poznaje i stosuje specjalistyczne słownictwo związane z tematem lekcji,
- analizuje informacje przedstawione w materiale filmowym,
- formułuje wnioski na podstawie zebranych informacji,
- wyjaśnia na czym polega efekt cieplarniany.

Metody i techniki pracy: *soft CLIL*, ćwiczenia oparte na materiale wideo – technika *sound off, gap filling*; plakat, definiowanie pojęć (*matching*).

Formy pracy: praca indywidualna i w parach, praca z całą klasą, praca w grupach.

Środki dydaktyczne: karty pracy, materiał filmowy.

https://www.youtube.com/watch?v=d7Ci_EooW-k

Opis przebiegu lekcji

Etap wstępny (*lead-in*): Nauczyciel pokazuje ilustrację przedstawiającą szklarnię i pyta o nazwę tego budynku, a następnie o jej związek z klimatem. Jeżeli uczniowie podadzą nazwę *greenhouse effect*, nauczyciel pyta, dlaczego ten efekt tak się nazywa. Prawdopodobnie wyjaśnienie tego zjawiska w języku angielskim będzie zbyt skomplikowane na tym etapie, dlatego też nauczyciel wyjaśnia, że za chwilę wszystkiego się dowiedzą.

Etap główny

Ćwiczenie 1 – Uczniowie dopasowują definicje do podanego słownictwa/wyrażeń (*radiation, ozone layer, ultraviolet, infrared, to be absorbed, to be reflected, to emit, atmosphere, surface, carbon dioxide, water vapour*). Uczniowie mogą również korzystać ze słowników tradycyjnych bądź online (również w wersji z polskimi odpowiednikami).

Następnie uczniowie oglądają fragment filmu ilustrujący na przykładzie szklarni, na czym polega efekt cieplarniany, i wykonują kolejne ćwiczenia.

Ćwiczenie 2: W czasie ponownego oglądania uzupełniają luki w transkrypcji na karcie pracy. Po uzupełnieniu luk karta pracy posłuży jako pomoc do wyjaśnienia, na czym polega efekt cieplarniany.

Ćwiczenie 3: Nauczyciel włącza film ponownie, ale tym razem bez głosu, zatrzymuje projekcję, aby uczniowie mogli opowiedzieć o występujących procesach.

Ćwiczenie 4: W następnym etapie uczniowie oglądają pozostałą część filmu wyjaśniającą cały proces powstawania efektu cieplarnianego. Procedura związana z ćwiczeniami jest podobna – uczniowie, oglądając film, uzupełniają luki w tekście/transkrypcji nagrania, a następnie w czasie pauzy referują zachodzące zjawiska.

Ćwiczenie 5: Na koniec, już bez pomocy filmu, uczniowie referują powstawanie efektu cieplarnianego. Posługują się nowopoznanym słownictwem i prostymi strukturami gramatycznymi, w tym stroną bierną w czasie *Present Simple*.

Etap końcowy

- Uczniowie otrzymują tekst z lukami na temat efektu cieplarnianego. Słowa, które należy wstawić w luki, są podane. Uczniowie pracują samodzielnie, a potem sprawdzają odpowiedzi w parach.
- Nauczyciel pyta: *Is the greenhouse effect a problem? What are the consequences for our planet?*
- Uczniowie wykorzystują dotychczasową wiedzę i odpowiadają: *There's more water in seas, the temperatures are higher, the ice is melting etc.*
- Nauczyciel wyświetla kolejny fragment filmu pokazujący skutki efektu cieplarnianego, zatrzymując projekcję w miejscach, w których na ekranie pojawiają się opisy skutków tego zjawiska. Uczniowie formułują bardziej naukowe stwierdzenia (*The glaciers are melting, the ocean level is rising /planet life cycles are changing*) i zapisują je w zeszytach.
- Uczniowie, pracując w małych grupach, rozpoczynają pracę nad plakatem, który w formie graficznej ma przedstawiać efekt cieplarniany.

Praca domowa: Uczniowie wpisują nowopoznane słowa do słowniczka (*My class glossary*) oraz przygotowują informacje na temat działań człowieka, które przyczyniły się do powstania efektu cieplarnianego, oraz tego, jakie działania są podejmowane dla ratowania sytuacji.

Komentarz

Lekcja wykorzystuje elementy *soft CLIL*, integrując treści przedmiotowe z językowymi. Uczniowie poznają specjalistyczne słownictwo, które wykorzystują w rzeczywistym kontekście i komunikacji. Posługują się strukturami leksykalno-gramatycznymi, które służą przekazaniu informacji i przyswajaniu wiedzy poprzez język – dlatego też nauczyciel nie tłumaczy zagadnień gramatycznych. Treści przedmiotowe oraz nowe słownictwo wsparte są materiałem audio-wizualnym, operującym nie tylko tradycyjnie głosem i obrazem, ale również wykresem i napisami, co ułatwia przyswajanie nowego materiału i odpowiada potrzebom różnych stylów uczenia się. Temu celowi służą również różnorodne ćwiczenia. Poza wiedzą o środowisku i umiejętnościami językowymi na lekcji rozwijane są również kompetencje kluczowe w zakresie nauk przyrodniczych, kształtowanie rozumienia działalności człowieka i jej wpływu na świat przyrody.

Sposób prowadzenia lekcji oraz wykorzystywane materiały należy planować tak, aby każdy uczeń mógł z nich korzystać. Po analizie potrzeb uczniów należy dostosować środki dydaktyczne oraz metody i techniki pracy do potrzeb ucznia z dysfunkcjami.