

# PAKIET MATERIAŁÓW DYDAKTYCZNYCH

do kształcenia na odległość dla nauczycieli  
i uczniów szkół ponadpodstawowych  
w obszarze zajęć z języka niemieckiego

Materiał opracowany w ramach grantu przez Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli  
w Słupsku – **Marta Młyńska**

Projekt „Wsparcie placówek doskonalenia nauczycieli i bibliotek pedagogicznych w realizacji zadań związanych z przygotowaniem i wsparciem nauczycieli w prowadzeniu kształcenia na odległość”

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## SCENARIUSZ

**SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA:** uczniów szkół ponadpodstawowych (poziom III.2 i III.2.0)

**PROWADZONYCH PRZEZ:** nauczyciela języka niemieckiego

### TEMAT:

Was wird in der Küche gemacht?

### WSTĘP:

„Szkoła jest najpiękniejszym, najbardziej humanitarnym i bardzo oczywistym wynalazkiem człowieka. Tak oczywistym, że jest on akceptowany nawet wtedy, gdy mało upragnionym – bo w szkole był i musi być każdy. Szkoła powstała z woli człowieka, dla człowieka. Ludzie ludziom zbudowali szkoły, a właściwie ci doświadczeni mniej doświadczonym. Dzisiaj wiemy, że jedni i drudzy żyją w coraz bardziej oddalających się światach. Oddalanie się tych światów jest wynikiem opanowywania sfery publicznej przez media, dzięki którym szkoła, jaką była, już nie będzie, a tym samym nauczanie w niej musi mieć charakter pośredni niż bezpośredni, a cele realizacyjne powinny być równoważne celom kształcącym”<sup>1</sup>.

W ostatnich latach świat ulega dynamicznym zmianom w obszarze rozwoju cyfrowego. Dorastającą i kształcącą się młodzież w pełni scyfryzowanym społeczeństwie określa się mianem pokolenia Z czy iGen<sup>2</sup>. Osobom z tego pokolenia – urodzonych w latach 1995-2012 – trudno sobie wyobrazić świat bez otwartych granic, możliwości swobodnego podróżowania, dostępu do niezliczonych dóbr konsumpcyjnych, realizowania swoich pasji i oczywiście ze smartfonem w ręku. Pojęcie nowej technologii w odniesieniu do dzisiejszych nastolatków zastąpić należy raczej określeniem technologia codzienna, która z jednej strony stanowi narzędzie rozrywki i komunikacji, ale także szeroko pojętej edukacji<sup>3</sup>. Obiegowa opinia głosi, że każde nowe pokolenie dojrzewa szybciej od poprzedniego, jednak badania wskazują na coś zupełnie odwrotnego.

---

<sup>1</sup> Dylak S., *Strategia kształcenia wyprzedzającego*, Ogólnopolska Fundacja Edukacji Komputerowej, Poznań 2013.

<sup>2</sup> Twenge J. M., *iGen. Dlaczego dzieciaki dorastające w sieci są mniej zbuntowane, bardziej tolerancyjne, mniej szczęśliwe – i zupełnie nieprzygotowane do dorosłości?*, „Smak słowa”, Sopot 2019.

<sup>3</sup> Defratyka A., Morawski I., *Pokolenie Z w finansach i na rynku pracy*, [dostęp: 10.02.22], [https://www.pb.pl/pokoleniez/download/pokolenie\\_z\\_raport\\_spotdata.pdf](https://www.pb.pl/pokoleniez/download/pokolenie_z_raport_spotdata.pdf)

Generacja iGen czy też Z dorasta później, a obecny nastolatek zachowuje się teraz tak, jak kiedyś piętnastolatek<sup>4</sup>. Przeciętny nastolatek dla wielu dorosłych, opiekunów i nauczycieli to nieokiełznany żywioł, niezrozumiałe i zaskakujące zjawisko, choć istota społeczna. Konieczna jest więc dbałość w szczególności o budowanie relacji i mostów porozumienia pomiędzy światem dorosłych a młodych ludzi. Kolejne kluczowe obszary dotyczą realizowania podstawy programowej, wsparcia uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się czy też ewaluacji osiągnięć edukacyjnych ucznia.

Proponowany pakiet materiałów jest próbą odpowiedzi na powyższe wyzwania edukacji zdalnej oraz maksymalne wykorzystanie jej możliwości w celu zaktywizowania i zmotywowania uczniów szkół ponadpodstawowych.

### **EDUKACJA ZDALNA:**

Tradycyjny proces kształcenia kojarzy nam się z salą lekcyjną, wypełnioną ławkami, krzesłami, wyposażoną w różnego rodzaju tzw. pomoce dydaktyczne, gdzie główne role odgrywają uczniowie i nauczyciele. Uczniowie w trakcie zajęć przedmiotowych tworzą hermetyczne grupy, są odizolowani od reszty społeczności szkolnej. Model takiego nauczania i uczenia się ma charakter dość scentralizowany. Zwraca się uwagę na to, iż sam fakt spotykania się z innymi ludźmi – rówieśnikami i dorosłymi – może podnosić motywację oraz zaangażowanie w proces uczenia się<sup>5</sup>. Przez wiele dziesięcioleci badacze i praktycy proponowali głównie narzędzia oraz techniki dostosowane do tradycyjnej klasy, także nauczyciele pozostawali wierni utartym ścieżkom swojej aktywności, realizując zapisy podstaw programowych.

Czas pandemii przeniósł edukację w obszar wirtualny, która w przeciwieństwie do tradycyjnej nauki szkolnej, charakteryzuje się większym rozproszeniem, zróżnicowaniem oraz izolacją społeczną. Spędzanie wielu godzin przed ekranem komputera skutkuje obniżoną koncentracją, a brak materialnej obecności w gronie rówieśników oraz dorosłych prowadzi do demotywacji, co może negatywnie wpływać na efektywność uczenia się.

„Skuteczne porozumiewanie się w języku obcym nowożytnym, zarówno w mowie, jak i w piśmie, stanowi nadrzędny cel kształcenia językowego na wszystkich

---

<sup>4</sup> Twenge J. M., *iGen...*, wyd. cyt.

<sup>5</sup> Rzeźnik M., *Nauczanie w klasie wirtualnej i tradycyjnej – porównanie*, [dostęp: 13.02.22], [http://e-edukacja.fundacja.edu.pl/referaty/8\\_e-edukacja.pdf](http://e-edukacja.fundacja.edu.pl/referaty/8_e-edukacja.pdf)

etapach edukacyjnych wyodrębnionych w podstawie programowej. Tak zarysowany cel sprawia, że język obcy powinien być przede wszystkim traktowany jako narzędzie umożliwiające uczniowi osiągnięcie różnych, właściwych dla danej sytuacji i motywacji, celów komunikacyjnych”<sup>6</sup>.

Człowiek z natury jest przecież istotą dialogiczną i społeczną, aby się rozwijać potrzebuje kontaktów, wykazując gotowość do rozmowy. Mówiąc o nastolatkach, można stwierdzić, iż poprzez zmianę sposobu komunikowania się, ustawiczną obecność na portalach społecznościowych, mamy do czynienia ze społeczeństwem kontaktów zapośredniczonych przez media. Warto wykorzystać te doświadczenia w zdalnej edukacji językowej.

### **ZALECENIA DO REALIZACJI PAKIETU:**

Propozycja zajęć języka niemieckiego dla uczniów szkół ponadpodstawowych obejmuje cele oraz treści wynikające z podstawy programowej dla poziomu III.2 i III.2.0, została zaprojektowana na dwie godziny lekcyjne, przy czym warunkiem nie jest ich realizacja w systemie blokowym. Wprawdzie każda jednostka została podzielona na konkretne fazy, jednak ramy czasowe są orientacyjne, to nauczyciel dostosuje tempo pracy do możliwości i potrzeb uczniów.

W pakiecie zaproponowane zostały zadania dodatkowe w celu zindywidualizowania procesu dydaktycznego oraz wsparcia uczniów z trudnościami w uczeniu się. Dostępność materiałów zarówno w wersji online jak i drukowanej daje z jednej strony nauczycielowi możliwość podjęcia decyzji, co do formy ich realizacji, z drugiej zaś strony możliwość wyboru dla ucznia. W nawiązaniu do tego warto podkreślić, iż dzięki temu koncepcja pakietu jest na tyle uniwersalna, że nauczyciel ma gotowy materiał do wdrożenia go także w formie tradycyjnej.

Nie należy także zapominać o tym, że edukacja zdalna nie powinna opierać się tylko na zadaniach internetowych dostępnych w sieci. Ważnym obszarem jest odręczne wykonywanie zadań, gdyż jak wskazują wyniki badań, tradycyjne i celowe pisanie daje szansę na zapamiętanie od 90%, a nawet 100% treści. Szczególnie istotne jest to

---

<sup>6</sup> ROZPORZĄDZENIE MINISTRA EDUKACJI NARODOWEJ z dnia 30 stycznia 2018 r. w sprawie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego, technikum oraz branżowej szkoły II stopnia, Dz.U. z dnia 2 marca 2018, poz. 467.

dla uczniów z trudnościami w uczeniu się, gdyż pisanie ręczne angażuje więcej struktur mózgowych aniżeli robienie notatek z użyciem klawiatury<sup>7</sup>. Nauczyciel powinien więc zdecydować, w jakim stopniu warto zrealizować niektóre z zadań w formie tradycyjnej.

Ostatni obszar, na który należy zwrócić uwagę, to ocenianie osiągnięć edukacyjnych uczniów. Ewaluacja osiągnięć koncentrować się powinna w głównej mierze na procesie, a nie tylko efekcie końcowym. Warto stosować ocenianie opisowe ustne i zachęcać uczniów do samooceny.

### **CELE KSZTAŁCENIA – WYMAGANIA OGÓLNE:**

- Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych).
- Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka, a także proste wypowiedzi pisemne.
- Uczeń samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne.
- Uczeń uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie w formie prostego tekstu.

### **TREŚCI NAUCZANIA – WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE:**

- Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematyki żywienia i czynności życia codziennego. Wymienia podstawowe czasowniki związane z gotowaniem.
- Uczeń znajduje w przekazie audiowizualnym określone informacje dotyczące codziennych czynności w kuchni.
- Uczeń rozumie prostą wypowiedź pisemną i udziela odpowiedzi na pytania związane z czynnościami życia codziennego.
- Uczeń tworzy krótką wypowiedź ustną i pisemną, opowiadając o codziennych czynnościach w teraźniejszości z użyciem strony biernej.

---

<sup>7</sup> Talaga A. M., *Notatki przyjazne mózgowi*, [dostęp: 10.02.22],

<https://magazynkreda.pl/artykuly/notatki-przyjazne-mozgowi/>

## **METODY PRACY:**

- podejście zadaniowe,
- podejście komunikacyjne,
- indywidualizacja,
- technika samodzielnej pracy nad językiem.

## **ŚRODKI I NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE:**

- materiał wideo z zasobów Youtube,
- materiały cyfrowe opracowane przez autora pakietu w aplikacjach LearningApps, Wordwall, Canva,
- materiały drukowane – karty pracy,
- wirtualna tablica, np. Jamboard.

## **CZAS:**

- 2 jednostki lekcyjne (2 x 45 minut).

## **PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ – PIERWSZA GODZINA (45 MINUT):**

### **Wprowadzenie:**

1. Nauczyciel wita się z uczniami i pyta o samopoczucie, a także o osoby nieobecne.
2. Nauczyciel wprowadza uczniów do tematu, aktywizuje, odwołuje się do znanego uczniom słownictwa, a także form Partizip II, zadając ustnie bądź prezentując na tablicy wirtualnej (np. Jamboard, WhiteBoard, DrawChat), pytania:

- Was isst, trinkst und machst du in der Küche? (uczniowie podają skojarzenia ustnie bądź wpisują je w aplikacji).
- Was isst du gern?
- Was isst deine Mutter / dein Vater / deine Schwester / dein Bruder / deine Freundin / dein Freund gern?
- Was hast du gestern zum Frühstück / zu Mittag / zu Abend gegessen?
- Wer kocht bei dir?

- Was hast du gestern in der Küche gemacht? Was hat deine Mutter / dein Vater gekocht?

3. Nauczyciel podaje temat zajęć:

- Was wird in der Küche gemacht?

#### **Propozycje indywidualizacji pracy i zalecenia:**

- Praca z całą grupą w formie komunikacji ustnej jest sprzyjająca w kształceniu językowym uczniów ze specyficznymi trudnościami w czytaniu i pisaniu.

#### **Prezentacja nowego materiału i semantyzacja:**

1. **Zadanie 1.** Nauczyciel informuje, iż uczniowie obejrzą materiał wideo, związany z czynnościami w kuchni. W trakcie dwukrotnego odtwarzania uczniowie notują czynności, które zostały zaprezentowane przez kucharza Balu w kuchni (np. das Gemüse schälen, das Gemüse schneiden, das Essen anbraten, die Pizza belegen, die Pizza backen, den Teig ausrollen). Następnie rozwiązują zadanie polegające na grupowaniu czynności na wykonane i niewykonane przez kucharza w materiale wideo <https://learningapps.org/23890547>

2. Nauczyciel podaje linki do dwóch ćwiczeń interaktywnych:

**Zadanie 1a** <https://wordwall.net/pl/resource/28865812>

**Zadanie 1b** <https://wordwall.net/pl/resource/28866779>

(uczniowie realizują indywidualnie wybrane przez siebie ćwiczenie ze słownictwem z materiału wideo).

#### **Propozycje indywidualizacji pracy i zalecenia:**

- Uczniowie z trudnościami w czytaniu i pisaniu mogą otrzymać przed zajęciami materiał w formacie PDF lub Word do wydrukowania, aby wykonali zadanie pisemnie.
- Ćwiczenia do wyboru polegają na ułożeniu liter w odpowiedniej kolejności [1a Anagram] oraz wyszukiwaniu słów w kwadracie liter [1b Znajdź słowo], co sprzyja utrwalaniu prawidłowego zapisu graficznego słowa.

#### **Faza ćwiczeniowo-zadaniowa:**

1. **Zadanie 2.** Nauczyciel wyświetla ćwiczenie interaktywne, które polega na dopasowaniu pojęć z fazy prezentacji w języku niemieckim z ekwiwalentem w języku polskim

(np. Gemüse schälen – obierać warzywa; das Essen anbraten – podsmażać jedzenie; die Pizza backen – piec pizzę...) <https://wordwall.net/pl/resource/28895993>

2. **Zadanie 3.** Dla zindywidualizowania pracy, utrwalenia nowego słownictwa oraz odmiany czasowników uczniowie rozwiązują zadanie polegające na dokonaniu wyboru właściwego orzeczenia w zdaniu (zadanie ma tylko wersję online) <https://wordwall.net/pl/resource/28855124>

#### **Propozycje indywidualizacji pracy i zalecenia:**

- Proponowane zadania sprzyjają indywidualizacji pracy oraz wspomaganie uczniów ze specyficznymi trudnościami. Nauczyciel może udostępnić linki do zadań interaktywnych, uczniowie mogą pracować we własnym tempie i powtarzać zadanie kilkakrotnie.

#### **EWALUACJA:**

1. **Zadanie 4.** Gra w wisielca (zadanie ma tylko wersję online) <https://wordwall.net/pl/resource/28867932>
2. **Zadanie 5.** Nauczyciel prezentuje materiał wideo, który zawiera slajdy ze wszystkimi czynnościami wprowadzonymi na wstępie zajęć, zadaje następujące pytania do każdej czynności:
  - Was hat Balu hier gemacht?

(uczniowie udzielają odpowiedzi w czasie przeszłym Perfekt, np. Balu hat das Gemüse geschnitten – zadanie ma tylko wersję online).

[https://www.canva.com/design/DAE4XM7Hlqk/Rk\\_GGIvt76EGInoYYHKeFA/watch?utm\\_content=DAE4XM7Hlqk&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link&utm\\_source=publicsharelink](https://www.canva.com/design/DAE4XM7Hlqk/Rk_GGIvt76EGInoYYHKeFA/watch?utm_content=DAE4XM7Hlqk&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publicsharelink)

#### **Propozycje indywidualizacji pracy i zalecenia:**

- Gra w wisielca ułatwia zapamiętanie poprawnego zapisu graficznego wyrazu.
- Praca z całą grupą w formie komunikacji ustnej jest sprzyjająca w kształceniu językowym uczniów ze specyficznymi trudnościami w czytaniu i pisaniu.



## **PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ – DRUGA GODZINA (45 MINUT):**

### **Wprowadzenie:**

1. Nauczyciel prosi uczniów o nazwanie czynności z poprzednich zajęć, zadaje kilka pytań:

- Was kann man mit Gemüse machen?
- Was kann man belegen?
- Was backt / bäckt man?
- Was rührt man?
- Was rollt man aus?...

### **Indywidualizacja pracy i zalecenia:**

- Zadania komunikacyjne ustne są bardzo korzystne dla uczniów z trudnościami w czytaniu i pisaniu.

### **Prezentacja nowego materiału i semantyzacja:**

1. **Zadanie 6a.** Nauczyciel prezentuje tekst zatytułowany „Eine Party! Was wird in der Küche gemacht?”. Czyta go sam na głos, a uczniowie śledzą wzrokiem.

Następnie nauczyciel zadaje pytania:

- Was organisiert heute Balu?
- Was braucht er?
- Wohin geht er?
- Was kauft er ein?
- Was will er vorbereiten?

Po uzyskaniu odpowiedzi na pytania, nauczyciel zwraca uwagę, że w tekście pojawiły się nowe struktury, zaznaczone na bordowo. Prowadzi rozmowę z uczniami na temat odmiennej konstrukcji. Uczniowie sami powinni sformułować regułę.

Jeśli jest potrzeba wspomaganie wizualnego, nauczyciel może użyć wirtualnej tablicy (Jamboard, WhiteBoard) i zapisać kilka dodatkowych przykładów:

- Die Gurkensuppe wird zwei Stunden gekocht.
- Die Tomaten werden von Ola gegessen.
- Das Brot wird von der Mutter geschnitten.

Po wyjaśnieniach nauczyciel prosi uczniów o zapisanie przykładów i wspólnie stworzonej reguły w zeszytach.

[https://www.canva.com/design/DAE4a\\_ARGjQ/MybjCF7BdD0jqf3SfIFfLw/view?utm\\_content=DAE4a\\_ARGjQ&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link&utm\\_source=publishsharelink](https://www.canva.com/design/DAE4a_ARGjQ/MybjCF7BdD0jqf3SfIFfLw/view?utm_content=DAE4a_ARGjQ&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink)

#### **Indywidualizacja pracy i zalecenia:**

- Tekst został napisany bardzo dużą czytelną czcionką, zastosowano bordową wizualizację ważnych elementów składających się na konstrukcję strony biernej.

#### **Faza ćwiczeniowo-zadaniowa:**

1. **Zadanie 6b.** Nauczyciel prezentuje dalszą część materiału, uczniowie przekształcają ustnie zdania w stronie czynnej na stronę bierną, następnie zapisują w zeszycie.

#### **Indywidualizacja pracy i zalecenia:**

- Ustne wykonywanie zadań jest dla uczniów z trudnościami szczególnie polecane, dlatego też w pierwszej kolejności należy zadbać o wspieranie rozwoju sprawności mówienia, a następnie pisania.

#### **EWALUACJA:**

1. **Zadanie 6c.** Nauczyciel prezentuje dalszą część materiału, uczniowie wybierają jedną potrawę i ustnie opisują w stronie biernej czynności zmierzające do jej wykonania. W ten sposób grupowo kończony jest tekst „Eine Party! Was wird in der Küche gemacht?”.
2. **Zadanie 7.** Uczniowie ustnie relacjonują w stronie biernej czynności wykonywane we wskazanych miejscach.
3. Nauczyciel prosi uczniów o dokończenie zdania: „Po dzisiejszych zajęciach potrafię...”.

#### **Indywidualizacja pracy i zalecenia:**

- Zaleca się, aby zadanie 6c bądź zadanie 7 zostały zadane jako praca domowa, uczeń może sam wybrać, które z poleceń bardziej jest dla niego motywujące.
- Zadanie 6c może być również zmodyfikowane, a uczniowie mogą otrzymać polecenie: „Dokończ tekst: Eine Party! Was wird gemacht?, proponując własne potrawy i czynności niezbędne do ich wykonania”.

## EWALUACJA ZAJĘĆ:

Sprawdzenie osiągnięcia zakładanych celów kształcenia odbywa się nie tylko w końcowej fazie, choć w niej jest najbardziej zaakcentowane, ale we wszystkich ogniwach procesu dydaktycznego. W niniejszym pakiecie dydaktycznym ostatnie zadania są urozmaicone, mają charakter kompleksowy i podsumowujący, a propozycja pracy domowej daje swobodny wybór uczniowi. Proponowana forma ustna jak i pisemna daje możliwości treningu sprawności produktywnych. Istotnym elementem jest również samoocena.

## BIBLIOGRAFIA:

- Defratyka A., Morawski I, *Pokolenie Z w finansach i na rynku pracy*, [dostęp: 10.02.22], [https://www.pb.pl/pokoleniez/download/pokolenie\\_z\\_raport\\_spotdata.pdf](https://www.pb.pl/pokoleniez/download/pokolenie_z_raport_spotdata.pdf)
- Dylak S., *Strategia kształcenia wyprzedzającego*, Ogólnopolska Fundacja Edukacji Komputerowej, Poznań 2013.
- *ROZPORZĄDZENIE MINISTRA EDUKACJI NARODOWEJ z dnia 30 stycznia 2018 r. w sprawie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego, technikum oraz branżowej szkoły II stopnia*, Dz.U. z dnia 2 marca 2018, poz. 467.
- Rzeźnik M., *Nauczanie w klasie wirtualnej i tradycyjnej – porównanie*, [dostęp: 13.02.22], [http://e-edukacja.fundacja.edu.pl/referaty/8\\_e-edukacja.pdf](http://e-edukacja.fundacja.edu.pl/referaty/8_e-edukacja.pdf)
- Talaga A.M., *Notatki przyjazne mózgowi*, [dostęp: 10.02.2022], <https://magazynkreda.pl/artykuly/notatki-przyjazne-mozgowi/>
- Twenge J. M., *iGen. Dlaczego dzieciaki dorastające w sieci są mniej zbuntowane, bardziej tolerancyjne, mniej szczęśliwe – i zupełnie nieprzygotowane do dorosłości?*, „Smak słowa”, Sopot 2019.

## LINKI DO ZADAŃ:

- Zadanie 1, [dostęp: 13.02.22], <https://learningapps.org/23890547>
- Zadanie 1a, [dostęp: 13.02.22], <https://wordwall.net/pl/resource/28865812>
- Zadanie 1b, [dostęp: 13.02.22], <https://wordwall.net/pl/resource/28866779>
- Zadanie 2, [dostęp: 13.02.22], <https://wordwall.net/pl/resource/28895993>
- Zadanie 3, [dostęp: 13.02.22], <https://wordwall.net/pl/resource/28855124>
- Zadanie 4, [dostęp: 13.02.22], <https://wordwall.net/pl/resource/28867932>

- Zadanie 5, [dostęp: 13.02.22],  
[https://www.canva.com/design/DAE4XM7Hlqk/Rk\\_GGIvt76EGInoYYHKeFA/watch?utm\\_content=DAE4XM7Hlqk&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link&utm\\_source=publishsharelink](https://www.canva.com/design/DAE4XM7Hlqk/Rk_GGIvt76EGInoYYHKeFA/watch?utm_content=DAE4XM7Hlqk&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink)
- Zadanie 6 i 7, [dostęp: 13.02.22],  
[https://www.canva.com/design/DAE4a\\_ARGjQ/MybjCF7BdD0jqf3SfIFfLw/view?utm\\_content=DAE4a\\_ARGjQ&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link&utm\\_source=publishsharelink](https://www.canva.com/design/DAE4a_ARGjQ/MybjCF7BdD0jqf3SfIFfLw/view?utm_content=DAE4a_ARGjQ&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink)

### **ZAŁĄCZNIKI:**

(pliki do stworzonych materiałów do zamieszczenia na stronie ZPE)

- Załącznik 1: Zadanie 1, Zadanie 1a, Zadanie 1b.
- Załącznik 2: Zadanie 2.
- Załącznik 3: Zadanie 6a, Zadanie 6b.

## Załącznik 1<sup>8</sup>:

**Zadanie 1.** Obejrzyj materiał wideo dwa razy, zanotuj czynności, które wykonuje Balu. Następnie posegreguj czynności, wpisując je w odpowiednie pola.

Link do materiału <https://youtu.be/VErcuawgSiQ>

schneiden – belegen – fein würfeln – rühren – salzen  
backen – reiben – frittieren – anbraten – füllen  
würzen – ausrollen – schälen – waschen – andünsten

Das macht Balu.

Das macht Balu nicht.

Das hat Balu gemacht: belegen, schneiden, rühren, backen, frittieren, anbraten, füllen, ausrollen, schälen. Das hat Balu nicht gemacht: fein würfeln, salzen, reiben, würzen, waschen, andünsten.

---

<sup>8</sup> Opracowanie własne.

**Załącznik 1<sup>9</sup>:**

**Zadanie 1a.** Zmień kolejność liter, aby utworzyć słowo lub frazę i zapisz ją w polach.

obłożyć

b e e e g n l  
□ □ □ □ □ □ □

obierać

s ä c e l n h  
□ □ □ □ □ □ □

podsmazać

n e r t n a b a  
□ □ □ □ □ □ □ □

nadziewać

l ü f l e n  
□ □ □ □ □ □ □

wałkować

l e r s o n l u a  
□ □ □ □ □ □ □ □ □

piec

k a b c e n  
□ □ □ □ □ □ □

kroić

i e n h e n d c s  
□ □ □ □ □ □ □ □ □

mieszać

r ü r h e n  
□ □ □ □ □ □ □

smażyć w tłuszczu

t e i n f e t i r r  
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □

---

<sup>9</sup> Opracowanie własne z wykorzystaniem aplikacji Wordwall, [dostęp: 13.02.22],

<https://wordwall.net/pl/resource/28865812>

**Załącznik 1<sup>10</sup>:**

**Zadanie 1b.** Wyszukaj odpowiedniki niemieckie podanych słów w języku polskim.

podrumienić – kroić – obierać – smażyć w tłuszczu  
nadziewać – wałkować – piec – mieszać – obłożyć

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ä | s | l | l | o | h | b | d | ä | z | r | b |
| c | c | a | b | j | e | t | l | s | f | ü | e |
| l | h | u | u | f | n | a | b | f | r | h | l |
| q | n | s | h | ü | q | n | a | s | i | r | e |
| t | e | r | y | l | i | b | c | c | t | e | g |
| e | i | o | m | l | ä | r | k | h | t | n | e |
| ä | d | l | m | e | a | a | e | ä | i | i | n |
| z | e | l | u | n | g | t | n | l | e | y | s |
| f | n | e | n | u | t | e | j | e | r | c | g |
| u | m | n | t | ü | m | n | p | n | e | u | t |
| d | d | ä | i | p | f | w | u | n | n | ä | g |
| y | u | o | u | b | k | y | i | s | y | x | n |

<sup>10</sup> Opracowanie własne z wykorzystaniem aplikacji Wordwall, [dostęp: 13.02.22],

<https://wordwall.net/pl/resource/28866779>

## Załącznik 2<sup>11</sup>:

**Zadanie 2.** Połącz niemieckie wyrażenia z ich polskimi odpowiednikami.

das Essen anbraten

obierać warzywa

den Teig ausrollen

wałkować ciasto

das Gemüse schälen

mieszać ciasto

die Pizza backen

smażyć frytki w tłuszczu

Pommes frittieren

pod smażyć jedzenie

den Teig rühren

nadziewać takosy

das Gemüse schneiden

obłożyć pizzę

Tacos füllen

kroić warzywa

die Pizza belegen

piec pizzę

---

<sup>11</sup> Opracowanie własne z wykorzystaniem aplikacji Wordwall, [dostęp: 13.02.22],

<https://wordwall.net/pl/resource/28895993>



### Załącznik 3<sup>12</sup>:

**Zadanie 6a.** Przeczytaj tekst i odpowiedz na pytania. Zastanów się, jaka konstrukcja prezentowana jest w zdaniach, w których wyrazy zaznaczono na zielono. Sformułuj regułę.

#### **Eine Party! Was **wird** in der Küche **gemacht**?**

Heute gibt Balu eine Party und denkt daran, was er kochen kann?

Seine Freunde essen gern Pizza, Tacos und Pommes.

Fast alle junge Leute ernähren sich leider ungesund.

Dazu trinken sie bestimmt Cola. Also los!

Zuerst **werden** Einkäufe **gemacht**. Balu besorgt Tomaten, Eisbergsalat, Gurken, Kartoffeln, Zwiebel, Paprika und auch Cola.

Er kommt nach **Hause** zurück. Gleich **wird** das Gemüse **geschält** und klein **geschnitten**...

#### **Pytania do tekstu:**

- Was organisiert heute Balu?
- Was braucht er?
- Wohin geht er?
- Was kauft er ein?
- Was will er vorbereiten?

---

<sup>12</sup> Opracowanie własne z wykorzystaniem aplikacji Canva, [dostęp: 13.02.22],

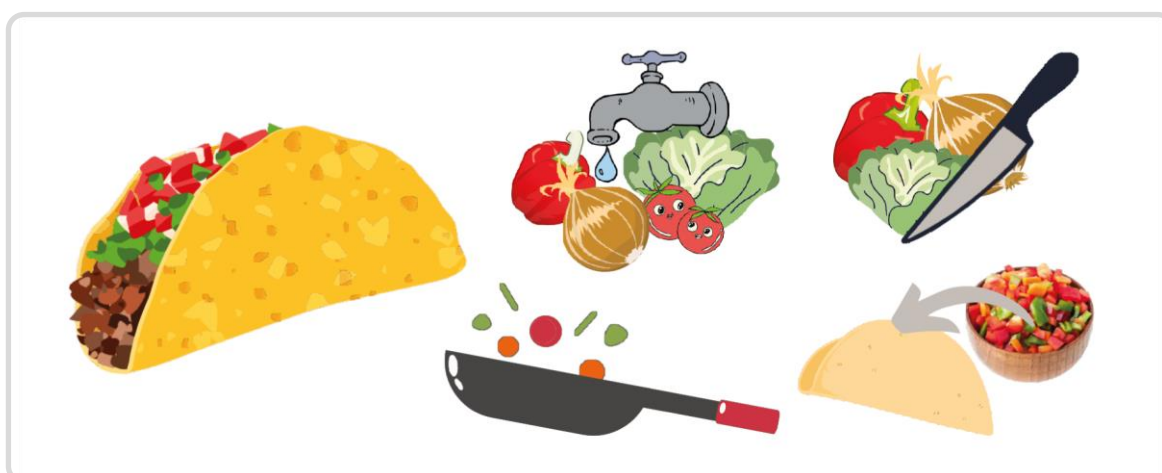
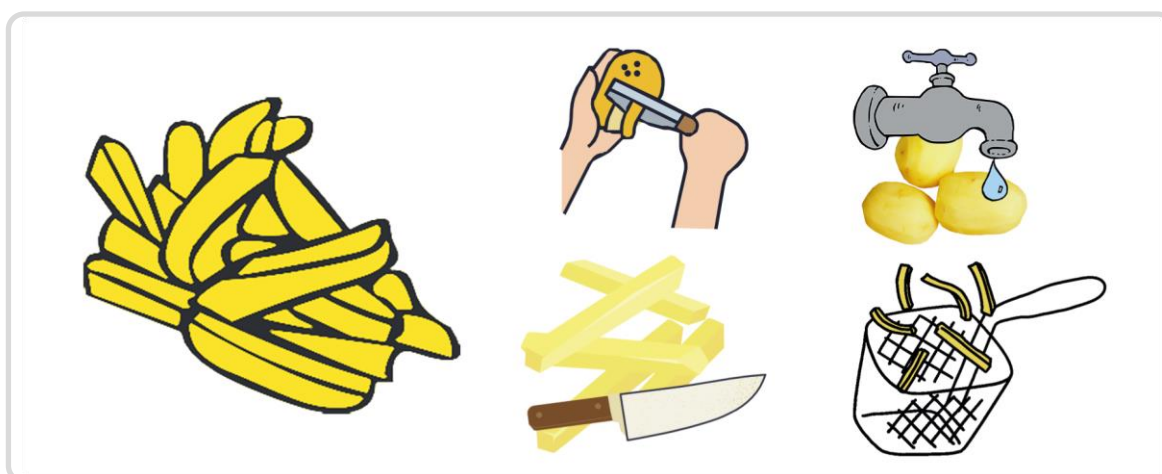
[https://www.canva.com/design/DAE4a\\_ARGjQ/MybiCF7BdD0jqf3SfIFfLw/view?utm\\_content=DAE4a\\_ARGjQ&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link&utm\\_source=publishsharelink](https://www.canva.com/design/DAE4a_ARGjQ/MybiCF7BdD0jqf3SfIFfLw/view?utm_content=DAE4a_ARGjQ&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink)

## Moja reguła strony biernej (Passiv Präsens)

**Zadanie 6b.** Przekształć poniższe zdania ustnie na stronę bierną, następnie zapisz je w zeszycie.

- Er brät das Fleisch.
- Er kocht die Suppe.
- Sie würzen den Salat.
- Sie pfeffern das Gericht.
- Meine Mutter mixt Eier mit Zucker.
- Wir reiben Käse.
- Wer wäscht die Gurken?
- Ihr gibt ein bisschen Mehl in die Schüssel.
- Danach gieße ich noch Milch in den Topf.
- Er bäckt eine Torte.

**Zadanie 6c**<sup>13</sup>. Dokończ tekst „Eine Party! Was wird in der Küche gemacht?“,  
wykorzystując słownictwo z poprzedniej lekcji.



<sup>13</sup> Źródło grafik: <https://www.canva.com/>

**Zadanie 7.** To zadanie wykonaj pisemnie w domu. Wybierz dwa punkty i napisz do każdego minimum trzy zdania w stronie biernej czasu teraźniejszego. Możesz także dodać swoje miejsce.

- Was wird in der Schule gemacht?
- Was wird im Supermarkt gemacht?
- Was wird beim Friseur gemacht?
- Was wird beim Mechaniker gemacht?
- Was wird im Reisebüro gemacht?
- Was wird im Urlaub gemacht?
- Was wird im Gebirge gemacht?
- Was wird am Strand gemacht?