



ANGIELSKI  
PRZYJAZNY  
MÓZGOWI

JUSTYNA  
NOJSZEWSKA

## SCENARIUSZ LEKCJI

**Program nauczania języka angielskiego dla klas VII-VIII spójny z wariantem podstawy programowej II.2 (Drugi język obcy nowożytny)**

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2019

Redakcja merytoryczna – Witkowska Elżbieta

Recenzja merytoryczna – Dorota Hołownia-Dudek  
Małgorzata Stefanowicz  
Katarzyna Szczepkowska-Szczeńiak  
Jadwiga Iwanowska

Redakcja językowa i korekta – Altix

Projekt graficzny i projekt okładki – Altix

Skład i redakcja techniczna – Altix

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

[www.ore.edu.pl](http://www.ore.edu.pl)

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –  
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

### Temat lekcji:

Never say never. / Nigdy nie mów nigdy.

### Klasa / czas trwania lekcji

klasa VII / 45 minut

### Cele

- ogólny: uczeń rozumie i tworzy proste wypowiedzi ustne,
- operacyjne (szczegółowe): w tekście słuchanym uczeń znajduje określone informacje, opowiada o czynnościach wykonywanych regularnie, stosuje przysłówki częstotliwości typowe dla czasu Present Simple, uczniowie z SPE pracują z tekstem słuchanym i zapamiętują przysłówki częstotliwości.

### Metody i techniki pracy

metoda eksponująca (film), gra decyzyjna, metoda zajęć praktycznych.

Formy pracy: indywidualna, grupowa.

### Środki dydaktyczne

filmy z kanału You Tube, test on line / karta pracy sprawdzające zrozumienie materiału filmowego, kolorowe karteczki z pojedynczo zapisanymi przysłówkami częstotliwości.

### Opis przebiegu lekcji

**1. Wstęp i temat lekcji.** Lekcję zaczynamy od fragmentu piosenki J. Biebera – Never say never (dostępna na kanale You Tube). Wspólnie z uczniami tłumaczymy jej tytuł. Jest to punkt wyjścia do przypomnienia wiadomości z poprzednich lekcji. Można np. poprosić każdego ucznia o kończenie zdania: We learn English to... (watch films, listen to music, travel itp.). Odpowiadają uczniowie wylosowani przy pomocy patyczków. Innym wariantem jest swoistego rodzaju kartkówka, w ramach której uczniowie wypisują wszystkie czasowniki (wraz z ich polskimi odpowiednikami) zapamiętane z poprzedniej lekcji, a następnie dają je do sprawdzenia sąsiadowi z ławki, którego zadaniem jest sprawdzenie liczby i poprawności zapisu podanych czasowników oraz wystawienie oceny zgodnie z kryteriami podanymi przez nauczyciela. Następnie przypominamy zastosowanie i strukturę czasu Present Simple (warto uaktywnić ekspertów, którzy jeszcze raz przypomną konkretne wiadomości), a na końcu odtwarzamy typowy dzień

Boba-kwadraciaka, dzięki czemu utrwalone zostają czasowniki opisujące codzienne czynności (5 minut).

- 2. Cele lekcji i kryteria sukcesu.** Aktualna lekcja będzie poświęcona słuchaniu (i oglądaniu) ze zrozumieniem oraz przekazywaniu ustnej informacji. Kryteria sukcesu w języku ucznia: zrozumieniem sens wypowiedzi, znajdę w niej określone informacje, zapamiętam wymowę i pisownię słówek typowych dla czasu Present Simple, zastosuję je w wypowiedzi ustnej (2 minuty).
- 3. Ćwiczenia praktyczne.** Odtwarzamy fragment bajki pt. Up! (Odłot) ze strony: <https://www.youtube.com/watch?v=Tae2f6L2vSA>. Specyfika tego kilkuminutowego nagrania opiera się na tym, że najpierw prezentowany jest fragment oryginalnego filmu, następnie ten sam fragment zostaje opatrzony angielskimi napisami, potem pojawia się lista ok. 10 słów kluczowych wraz z objaśnieniem, a na końcu odtwarzane jest nagranie bez napisów. Jako że słowa kluczowe są objaśnione w języku angielskim, należy przedstawić ich polskie tłumaczenie. Sugerowane jest również przetłumaczenie całej scenki i powtórne odtworzenie całego nagrania. Aby sprawdzić poziom zrozumienia tekstu, można przygotować kilkuzadaniowy test on line (np. na platformie [www.quizizz.com](http://www.quizizz.com)), polegający np. na uzupełnieniu zdań z filmiku o słowa kluczowe (15 minut).
- 4. Notatka** - zapoznanie uczniów z przysłówkami częstotliwości: always, usually, often, sometimes, never, every day / week / month. Aby uatrakcyjnić formę prezentacji słówek, a przede wszystkim wesprzeć proces ich zapamiętywania, warto posłużyć się fragmentami popularnych piosenek, w których dane określenia występują, np. always – I will always love you Whitney Houston, never- wspomnianym utworem Justina Biebera, sometimes – Even my dad does sometimes Eda Sheerana itp. Warto stworzyć krótką notatkę opisaną komentarzem „Słówka typowe dla czasu Present Simple” (10 minut).
- 5. Weryfikacja umiejętności.** Kolejne zadanie wymaga podziału na 3-4 osobowe grupy. Każdy uczeń losuje dwie karteczki z przysłówkami częstotliwości. Jego zadaniem jest stworzenie zdań z każdym z nich na temat swoich typowych czynności, np. po wylosowaniu słówka always uczeń mówi: I always listen to music. Kolejny członek grupy musi powtórzyć zdanie stworzone przez poprzednika (pamiętając jednocześnie o końcówce-s w 3 osobie liczby pojedynczej) i dodać swoje zdanie. Następna osoba odtwarza zdania poprzedników i dodaje swoje. W ten sposób powstaje łańcuszek zdaniowy. Jego długość zależy od możliwości pamięciowych i kreatywności danej grupy (8 minut). Uczniowie dokonują ewentualnej korekty koleżeńskiej w zakresie poprawności struktury gramatycznej i wymowy zdań.
- 6. Podsumowanie.** Na zakończenie zajęć (lub na początku następnych) uczniowie rozwiązują krótki test przygotowany np. na platformie [www.wizer.me](http://www.wizer.me), którego celem jest sprawdzenie znajomości poznanych przysłówków częstotliwości (np. w formie testu wyboru) oraz słów kluczowych z filmiku odtwarzanego na początku

lekcji. Sugerowane narzędzie po zakończeniu testu pokazuje uczniowi, które pytania zostały rozwiązane poprawnie, a które okazały się trudne, dzięki czemu od razu otrzymują oni informację zwrotną dotyczącą umiejętności nabytych podczas lekcji, a nauczyciel kontroluje skuteczność zastosowanych metod i narzędzi pracy (5 minut).

- 7. Ewaluacja zajęć.** Nauczyciel przypomina kolejne etapy lekcji, a uczniowie intensywnością swoich oklasków wyrażają opinię o stopniu atrakcyjności i przydatności zastosowanych metod i narzędzi pracy.

### Komentarz metodyczny

Wracanie do umiejętności nabywanych na kolejnych lekcjach pomaga utrwalać wiedzę, wspiera proces zapamiętywania i pokazuje przydatność nauczanych treści. Jest to szczególnie ważne dla uczniów z SPE, którzy zazwyczaj potrzebują wielokrotnego wracania do nauczanych treści.

Odtwarzany fragment bajki (niewykluczone, że uczniowie widzieli ją w dzieciństwie w polskiej wersji językowej) to atrakcyjny sposób ćwiczenia umiejętności pracy z tekstem słuchanym, który umożliwia m.in. kontakt z rzeczywistym językiem, uczy domyślania się znaczenia wypowiedzi na bazie kontekstu sytuacyjnego i pracy w oparciu o słowa kluczowe, kształtuje pamięć werbalną oraz kreatywność. Całość bazuje w dużej mierze na konstrukcji czasu Present Simple oraz przydatnych zwrotach z języka potocznego, np. I'm tired. My knee hurts.

Wykorzystanie platformy Quizziz do określenia poziomu zrozumienia oglądanego fragmentu to optymalne narzędzie do tzw. ongoing assessment (tj. bieżącej oceny), ponieważ daje natychmiastową informację zwrotną w postaci wartości procentowych poprawnych odpowiedzi udzielonych przez grupę i wskazaniu zadań najbardziej problematycznych. Jednocześnie nauczyciel widzi wyniki poszczególnych uczniów.

Nauka przysłówków częstotliwości na bazie popularnych piosenek wykorzystuje pamięć werbalną, a także pokazuje konkretne zastosowanie nauczanego słownictwa w znanych utworach muzycznych.

Uczniowie zdolni mogą dodatkowo zapisywać angielskie objaśnienia słów kluczowych podanych w filmiku.

Łańcuszek zdaniowy rozwija pamięć słuchową, ćwiczy kreatywność i logiczne myślenie, ponieważ uczniowie muszą zapamiętywać wypowiedzi kolegów oraz ich kolejność, a jednocześnie zmieniać formy gramatyczne i konstruować własne zdania. Wykonanie tego zadania przez uczniów jest potwierdzeniem spełnienia ostatniego z kryteriów sukcesu.

Uczniowie z SPE mogą uzyskać wsparcie od pozostałych członków grupy zarówno w kwestii odtwarzania poszczególnych wypowiedzi, jak i tworzenia własnych zdań. Pomoc koleżeńska uczy tolerancji i otwartości na trudności i potrzeby innych, przez co rozwija zdolność empatii, co wspiera kształtowanie kompetencji społecznych.

Zajęcia prowadzone z elementami filmu i muzyki pomagają rozwijać świadomość i ekspresję kulturalną.