



**KORZYSTAMY
Z KAŻDEJ CHWILI**

Rafał Otręba
Katarzyna Kober
Tomira Adamczyk

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka niemieckiego (wariant III.1.R)

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty.

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska
Recenzja merytoryczna – Danuta Koper
Agnieszka Szawan-Paras
Urszula Borowska
Agnieszka Ratajczak-Mucharska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>



Temat lekcji

Korzystamy z każdej chwili

Klasa/czas trwania lekcji

Klasa 2/2x45 minut

Cele

Uczeń:

- tworzy zdania okolicznikowe czasu,
- wyraża i uzasadnia swoje upodobania,
- domyśla się znaczenia wyrazów z kontekstu,
- identyfikuje słowa kluczowe i internacjonalizmy,
- wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (sporządza notatki).

Metody/Techniki/Formy pracy

Burza mózgów, praca indywidualna, praca w parach, praca w plenum.

Środki dydaktyczne

Komputer z dostępem do Internetu, rzutnik, piosenka „Solang die Erde sich dreht” <https://www.dw.com/de/solang-die-erde-sich-dreht/L-36006946>, smartfony, karty pracy, na których znajdują się powody, dla których ludzie podróżują, karty pracy z tekstem piosenki z lukami do uzupełnienia.

Opis przebiegu lekcji

1. Wprowadzenie do tematu: nauczyciel prosi uczniów, aby wybrali spośród rozłożonych na podłodze kartek, pocztówek jedną i uzasadnili swój wybór na forum grupy, np.: Moja kartka przedstawia domek nad jeziorem, łódkę... Wybrałam tę kartkę, ponieważ...Następnie nauczyciel pyta uczniów, dlaczego ludzie podróżują?
2. Prezentacja i ćwiczenia językowe: po zebraniu argumentów na plakacie nauczyciel zaprasza uczniów do wysłuchania piosenki grupy EINSHOCH6 pod tytułem „Solang die Erde sich dreht”.
3. Podczas słuchania uczniowie podkreślają powody, dla których ludzie podróżują (karta pracy). Następnie porównują wyniki swojej pracy z partnerem. Podczas drugiego słuchania uczniowie uzupełniają luki w tekście piosenki. Porównują wyniki swojej pracy z tekstem wyświetlonym na tablicy.
4. Kolejnym zadaniem uczniów jest podkreślenie zdań okolicznikowych czasu z „wenn”, „solange”, „bis” i analiza ich budowy.
5. Następnie uczniowie uzupełniają na osobnych karteczkach zdania: „Solange die Erde sich dreht,.../..., bis die Erde bebt/Ich habe Gänsehaut am Körper, wenn.../Ich habe Freudentränen in den Augen, wenn...”.

6. Podsumowanie i ewaluacja: karteczki z propozycjami dokończenia zdań uczniowie nakleją na plakat, z którym pracowali na początku lekcji, gdy zapisywali powody, dla których ludzie podróżują. Kolejnym zadaniem uczniów jest sporządzenie notatek z plakatu i podkreślenie najciekawszych ich zdaniem propozycji.

Komentarz metodyczny

1. Uczniowie z niepełnosprawnością ruchową wybierają odpowiednią kartę, wskazując z ławki swój wybór.
2. Podczas drugiego słuchania można polecić uczniom zaśpiewanie fragmentu piosenki, np. refrenu – kształtuje się w ten sposób prawidłową wymowę.
- 4/5. Podczas wykonywania zadań nauczyciel doradza, podsuwa pomysły i obserwuje aktywność uczniów.
6. W końcowej fazie lekcji uczniowie sami wybierają, czy wolą skupić się na trenowaniu słownictwa i gramatyki, czy nauczyć się na pamięć słów piosenki. Piosenka jest bardzo melodyjna i na pewno zachęci uczniów do zaśpiewania jej na forum klasy.