



CZY JESTEŚ NA TYLE ODWAŻNY,  
ŻEBY PODNIEŚĆ RĘKAWICĘ RYCERZA?/  
ARE YOU BRAVE ENOUGH TO PICK UP  
A KNIGHT'S GAUNTLET?

BARBARA  
MUSZYŃSKA

## SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka angielskiego w szkole podstawowej

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach  
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019



Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska  
Recenzja merytoryczna – dr Anna Araucz  
Agnieszka Stanuszkiewicz  
Urszula Borowska  
Agnieszka Ratajczak-Mucharska

Redakcja językowa i korekta - Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna - Editio

Warszawa 2019  
Ośrodek Rozwoju Edukacji  
Aleje Ujazdowskie 28  
00-478 Warszawa  
[www.ore.edu.pl](http://www.ore.edu.pl)

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –  
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

## Temat zajęć/lekcji:

Czy jesteś na tyle odważny, żeby podnieść rękawicę rycerza?/Are you brave enough to pick up a knight's gauntlet?

## Klasa/czas trwania zajęć/lekcji:

V 45 min

## Cele

### Cele główne:

- kształtowanie umiejętności dokonywania wyboru i podejmowania decyzji (myślenie przyczynowo-skutkowe),
- kształtowanie umiejętności samodzielnego uczenia się oraz pracy w grupach.

### Cele szczegółowe

Uczeń:

- potrafi rozwiązywać problem oraz podać jego skutki w języku angielskim,
- potrafi samodzielnie formułować krótkie i proste wypowiedzi ustne i pisemne, uzasadniając swoją opinię w języku angielskim,
- rozumie rolę rycerza w średniowieczu,
- potrafi stworzyć, opisać i zaprezentować tarczę rycerską w języku angielskim.

### Cele motywacyjne:

- uczeń sam decyduje, czego będzie się uczył w domu poprzez wybór pracy domowej.

## Metody/Techniki/Formy pracy:

- metoda drzewa decyzyjnego,
- zintegrowane nauczanie przedmiotowo-językowe (CLIL).

## Środki dydaktyczne:

- karta pracy ucznia.

## Opis przebiegu zajęć/lekcji

### Etap wstępny:

Zacznij od wisielca ze słowem „KNIGHT”. Zapytaj uczniów: *Do you know who a knight is?* Pokaż obrazek przedstawiający średniowiecznego rycerza. Napisz na tablicy: *A medieval knight*. Zapytaj uczniów: *How would you describe a knight?* Przykładowe odpowiedzi: *brave, famous, honour(able)*. Zapytaj: *What does a knight wear?* Przykładowe odpowiedzi: *an armour, a weapon, a metal gauntlet (glove)*. Zapisz te słowa na tablicy. *A knight wears a lot of things which cost a lot of money. Do you think young boys wanted to become knights?* Odpowiedź: *Yes, of course, but what did they need?* Przykładowa odpowiedź: *They needed to be brave to fight for their king, but also they needed quite a lot of money!* *Could girls become knights?* Odpowiedź: *No, sadly not.*

Pokaż zdjęcie przedstawiające scenę rzucenia komuś rękawicy przez rycerza. Zapytaj uczniów, czy kiedyś widzieli taką scenę: *Do you know why did the knight throw his gauntlet?* Pozwól na krótkie odpowiedzi po polsku, jeśli brakuje im słów w języku angielskim. Ważne jest zaangażowanie uczniów. Odpowiedź: *The knight threw his gauntlet to challenge someone, to fight.* Zapisz to na tablicy, podkreślając słowa *challenge, fight, gauntlet, throw* i przeciwicz ich wymowę wraz z uczniami.

### **Etap główny:**

Przygotuj karty pracy przedstawiające schemat drzewa decyzyjnego. Jedna karta pracy przypada na trzech uczniów. Na dole drzewa, tam, gdzie jest „sytuacja problemowa”, zapisz pytanie: *Is it a good idea to pick up a knight's gauntlet?* Przypominamy, że każda decyzja niesie ze sobą pozytywne i negatywne konsekwencje. Przed rozpoczęciem zadania można uczniów zapytać, czy pamiętają, w jaki sposób można się do kogoś zwrócić, gdy chcemy zapytać, co ktoś uważa (*What do you think?*), gdy chcemy zapytać, co by chciał napisać (*What do you want to write?*), gdy się z kimś nie zgadzamy (*I don't agree with you*), a co, gdy się z kimś zgadzamy (*Yes, I agree with you*). Uczniowie uzupełniają kartę pracy swoimi pomysłami. Mają napisać po dwa przykłady do każdej kategorii. Monitoruj pracę uczniów i pomagaj im z językiem angielskim. Po zakończeniu poproś o zaprezentowanie różnych rozwiązań tego samego problemu. Zapisz pomysły na tablicy, przydadzą się do kolejnego ćwiczenia. Przypomnij uczniom o szacunku dla osoby, która mówi i o słuchaniu z uwagą oraz o zadawaniu pytań: *Listen to each other with respect. Think of some questions you could ask at the end of the presentation.*

### **Etap końcowy:**

Przynieś dużą czarną rękawicę na lekcję. Wylosuj dwóch ochotników. Jeden z nich rzuca rękawicę drugiemu pod nogi, mówiąc: *I challenge you to fight!* Drugi uczeń musi zdecydować, czy walczy czy nie i podać odpowiednie argumenty (z tablicy lub te z karty pracy), np.: *I don't want to fight you because...* albo *I will fight you because I (don't) want to...*

### **Podsumowanie:**

Wskaż ponownie zdjęcie średniowiecznego rycerza i jego tarczy. Zapytaj uczniów, czy wiedzą coś na temat tarczy. Powiedz: *This shield is called a coat of arms, and it was very personal for a knight. Do you know why?* Dodaj: *In those times people could not read, so pictures were important. A coat of arms represented a knight, where he was from, and what he was like.* Pokaż kilka przykładów na tablicy, w tym polskiego rycerza Zawiszy Czarnego ([https://en.wikipedia.org/wiki/Sulima\\_coat\\_of\\_arms](https://en.wikipedia.org/wiki/Sulima_coat_of_arms)). Spróbujcie je wspólnie odczytać, zwracając uwagę na kolory, zwierzęta, symbole.

**Praca domowa** – „Prepare a coat of arms”.